



Kantonsschule Freudenberg
Liceo Artistico
Schweizerisch-italienisches
Kunstgymnasium

Parking 30
Postfach 1894
8027 Zürich 2
Telefon +41 44 202 80 40
sekretariat@liceo.ch
www.liceo.ch

Repubblica Italiana
Ministero degli Affari Esteri



Aufnahmeprüfung 2019

Gestalterischer Eignungstest

Zum gestalterischen Eignungstest werden die Kandidatinnen und Kandidaten eingeladen, die die Aufnahmeprüfung bestanden haben oder die an die mündlichen Aufnahmeprüfungen aufgebeten werden. Am gestalterischen Eignungstest werden die gestalterische Begabung und die Einstellung zum Fach Bildnerisches Gestalten geprüft. Es wird nicht in erster Linie das Können beurteilt, sondern die Beobachtungsgabe, das visuelle Vorstellungsvermögen und die Fantasie. Als Vorbereitung ist es nützlich, viel zu zeichnen und zu malen. Dabei soll sowohl nach der Anschauung als auch aus der Vorstellung gearbeitet werden. Als Beobachtungsgegenstände eignen sich Objekte wie Früchte und Gemüse, verpackte Esswaren, aber auch Alltagsgegenstände wie Geschirr, Trinkflasche, Brille, Uhr, Fotoapparat, Fahrrad, Telefon, Stuhl, Kleider usw. Zusätzlich können Museums- und Galeriebesuche inspirierend und anregend wirken.

Integrierter Bestandteil des Eignungstests sind eigene Arbeiten, welche von den Prüfungsteilnehmenden in einer Mappe gesammelt und zusammengestellt werden. Die Mappe soll ein aktuelles Bild der persönlichen gestalterischen Arbeiten vermitteln und eine sinnvolle Auswahl der letzten drei Jahre repräsentieren. Sie kann verschiedene Medien enthalten wie Zeichnungen, Malereien, Collagen, Fotografien sowie plastische Arbeiten. Dreidimensionale Arbeiten werden fotografiert der Mappe beigelegt. Es wird nicht verlangt, dass zu jeder Technik eine Arbeit realisiert wird. Vielmehr interessiert uns zu sehen, ob sich die Kandidatin / der Kandidat in einzelne gestalterische Themen vertieft und dabei Fortschritte erzielt hat. Dasselbe Thema kann auch mehrmals in verschiedenen Techniken bearbeitet werden, zum Beispiel als Zeichnung, als Gemälde und in Form einer Collage.

In der Mappe sollen Arbeiten aus der Schule und Freizeitarbeiten klar voneinander getrennt und entsprechend gekennzeichnet werden. Alle Arbeiten sind einzeln anzuschreiben. Die Mappe ist mit dem Namen und der zugeteilten Prüfungsnummer der Kandidatin / des Kandidaten anzuschreiben und an die schriftliche Aufnahmeprüfung vom Dienstag, 12. März 2019, mitzubringen. Auch diejenigen Kandidatinnen und Kandidaten, die keine schriftliche Aufnahmeprüfung ablegen müssen, geben die Mappe bis spätestens am Dienstag, 12. März 2019, im Sekretariat des Liceo Artistico ab.

Der gestalterische Eignungstest findet am **Dienstag, 26. März 2019**, von 07.45 Uhr bis ca. 12.15 Uhr statt.

Liceo Artistico
Schulleitung