



Das Freifachangebot des Gymnasiums Freudenberg

Anmeldungen per Herbstsemester 2025/26

Inhaltsverzeichnis

Übersicht	3
Allgemeine Informationen	4
Astronomie I	6
Blasorchester	7
Dunkelkammer – Analoge Fotografie	8
Deutsch <i>plus!</i>	9
Englisch	10
Englisch <i>plus!</i>	11
English, Cambridge Advanced	12
Filmanalyse	13
Französisch <i>plus!</i>	14
Instrumentalunterricht	15
Italienisch	16
Japanisch	17
Musik-Ensemble	18
KFR Band	19
KFR Vocals	20
Latein	21
Leseclub	22
Mathematik <i>plus!</i>	23
Vom Numerus Clausus zum Numerus Apertus	24
Philosophie	25
Positive Psychologie	26
RKE - Religionen, Kulturen, Ethik	27
Russisch	28
Schach	29
Schulsportkurse	30
Spanisch	31
Tastaturschreiben	32
Theater	33

Jede:r Schüler:in besucht am Gymnasium Freudenberg je nach Klassenstufe pro Woche 32 bis 35 Lektionen obligatorischen Unterricht.

Zusätzlich gibt es die Möglichkeit, in der verbleibenden Zeit ein Angebot an Fakultativfächern zu nutzen. Dieses Angebot deckt eine sehr breite Palette von Themen ab und ermöglicht es unseren Schüler:innen, ihre spezifischen Neigungen und Interessen zu vertiefen. Es erfüllt aber auch eine wichtige soziale Funktion: Freifächer werden in der Regel klassen- und oft auch jahrgangsübergreifend durchgeführt. Hier lernt man neue Kolleg:innen kennen, beim intensiven (freiwilligen) Lernen im Freifach entstehen oft auch bereichernde neue Freundschaften.

Ein Fakultativfach ist jedoch trotzdem ein Schulfach wie jedes andere: Mit der Anmeldung übernimmt man auch die Verpflichtung, es regelmässig zu besuchen und die dort gestellten Aufgaben zu erledigen.

Diese Broschüre stellt das Freifachangebot vor und erläutert die Anmeldemodalitäten sowie die Rechte und Pflichten, die mit einer solchen Anmeldung verbunden sind. Zudem stellt sie die Freifächer inhaltlich (in alphabetischer Reihenfolge) vor.

Die folgende Seite zeigt eine tabellarische Übersicht über alle am Freudenberg angebotenen Freifächer.

Übersicht

Freifachangebot Gymnasium Freudenberg HS 2025-26

Anmeldefenster (online, via Intranet): Wochen 3+2 vor Herbstferien für das folgende Frühjahrssemester, Wochen 3+2 vor Frühjahrsferien für das folgende Herbstsemester
Ausnahmen: Schulpfortkurse und Instrumentalunterricht

Mit der Anmeldung verpflichten sich die Schülerinnen und Schüler zum Besuch der Kurse während des ganzen Semesters. Begründete Ausnahmen werden nur auf schriftliches Gesuch an die Schulleitung hin bewilligt. Bei den Fakultätsfächern sind alle mit dem Unterricht verbundenen Pflichten genau so wie bei einem obligatorischen Sollen einzelne Kurse zu geringe Anmeldezahlen aufweisen, können sie leider nicht durchgeführt werden. Bei klassenübergreifenden Kursen kann der Direktanschluss an den obligatorischen Unterricht nicht gewährleistet v Die Anmeldung zu den Schulpfortkursen erfolgt im Intranet jeweils in den zwei Wochen vor den Sportferien für das Information über das Angebot der Schulpfortkurse erhalten die SuS rechtzeitig vom Sportlehrteam.

Bereich	Kursname	1. Klasse		2. Klasse		3. Klasse		4. Klasse		5. Klasse		Bemerkungen	Eintrag Zeugnis	
		HS	FS	HS	FS	HS	FS	HS	FS	HS	FS			
Sprachen	Freifachkurs													
	Deutsch plus1, 1 Lektion/Woche Der Kurs bietet Unterstützung zur Verbesserung der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit. Bei einer genügenden Anzahl von Anmeldungen wird der Kurs in zwei Niveaustufen geführt. Es stehen je 12 Plätze zur Verfügung.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Semesterkurs. Wiederholte Anmeldung möglich.	kein Zeugniseintrag
	Französisch plus1, 1 Lektion/Woche, freitags 13.15 bis 14.00 Uhr Vertiefung der wichtigsten Themen der französischen Grammatik sowie Sprechen und Schreiben	x	x	x	x	x							Semesterkurs	besucht
	Englisch plus1, 1 Lektion/Woche Der Kurs bietet die Möglichkeit, Grammatiklücken zu stopfen und Vokabular aufzubauen.	x	x	x	x	x							Semesterkurs	besucht
	Englisch, 2-3 Lektionen/Woche Kurs 3 – 6. Klasse zusammen mit dem regulären Sprachfach Englisch geführt.			x	x	x	x	x	x	x			Folgkurs, nur als Fortsetzung	Note
	Latein, 3 Lektionen/Woche Von den Universitäten als Latein anerkannt, wenn der Kurs bis zur Matur besucht und die Abschlussprüfung bestanden wird (Vornoten zählen mit).					x	x	x	x	x			Folgkurs, nur als Fortsetzung Anfängerkurs startet jeweils im Februar	Note
	Spanisch, 2 Lektionen/Woche Kombination Spanisch / Italienisch nicht möglich					x	x	x	x	x			Einstieg nur am Anfang des Schuljahrs möglich	Note
	Italienisch, 2 Lektionen/Woche Kombination Spanisch / Italienisch nicht möglich					x	x	x	x	x			Einstieg nur am Anfang des Schuljahrs möglich	Note
	Japanisch, 2 Lektionen/Woche Einstieg jederzeit möglich							x	x	x	x		Einstieg auf jedes Semester möglich	Note
	Russisch, 2 Lektionen/Woche Einstieg auf Beginn des Schuljahrs							x	x	x	x	x	Einstieg jeweils am Anfang des Schuljahrs möglich	Note
	Cambridge English, 1 Lektion/ Woche Vorbereitung auf die Cambridge Prüfung C1							x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
	Musik	Instrumentalunterricht, 1/2 Lektion/Woche Dauer der Lektion: 22 x Minuten, Kosten: 640,- Fr./Semester. Ausnahme: Für Musikmaturand:innen in der 3. – 5. Klasse kostenlos, die Anmeldung erfolgt separat.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	Note
KFR-Vocals, 2 Lektionen/Woche, freitags über Mittag Für Schülerinnen und Schüler aller Klassenstufen; auch für Maturand:innen Bildnerisches Gestalten. Einstieg jederzeit möglich		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Blasorchester, 2 Lektionen/Woche Auch für Maturand:innen Bildnerisches Gestalten, Einstieg jederzeit möglich		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Musik-Ensemble (6 Proben pro Semester) oder Semesterkurs (2 Lektionen alle 2 Wochen) Kürzere oder längere Projekte mit Aufführung				x	x	x	x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
KFR-Band, 2 Lektionen/Woche Einstieg jederzeit möglich				x	x	x	x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Sport	Schulspartkurse (diverse), 1 Lektion/Woche Verschiedene Angebote, jeweils über Mittag, Anmeldung jeweils im Januar und Juni	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Semesterkurse	kein Zeugniseintrag	
	Theater, 2 Lektionen/Woche Projektverpflichtung 1. Jahr, 2. – 6. Klasse, Start zu Beginn des Schuljahrs	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		Jahreskurs, Wiederholte Anmeldung möglich	besucht
Philosophie, Kunst und Religion	Philosophie, 2 Lektionen pro Woche Auseinandersetzung mit jahresausendlichen Fragen. Der Kurs wird als Semesterkurs geführt, kann aber auch im Frühjahrssemester besucht werden							x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht	
	Leseklub, 2 Lektionen/alle zwei Wochen Lektüre von Büchern, Besuche im Literaturhaus und Lesungen an der Schule							x	x	x	x	Semesterkurs	besucht	
	Filmanalyse, 2 Lektionen/alle zwei Wochen Semesterkurs für 4. – 6. Klassen, Einstieg jederzeit möglich							x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht	
	Religion und Ethik, 2 Lektionen/Woche Die Religionswelten) Asiens: Hinduismus, Buddhismus und weitere Themen nach Wunsch. Fortsetzung des Unterrichts der 1. Klasse					x	x						Einstieg auf jedes Semester möglich.	Note
Naturwissenschaften	"Dunkelkammer" – Fotografie, 2 Lektionen /Woche Für SuS der 5. Klassen - gedacht v.a. für BG-Maturand:innen (Selbstkostenanteil Fr. 30 + Fotopapier)									x	x	Semesterkurs für die 5. Klassen	besucht	
	Schach, 2 Lektionen/Woche Einstieg jederzeit möglich			x	x	x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht	
	Positive Psychologie 1 Lektion/Woche Was macht Menschen glücklich und erfolgreich; Freitag 12.25 - 13.10 Uhr					x	x	x	x	x	x			besucht
	Mathematik plus1, 1 Lektion/Woche 13.15 bis 14.00 Uhr Individuelle Unterstützung bei mathematischen Themen, ab der 3. Klasse	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Semesterkurs	besucht
Medizin	Numerus Aperius, 2 Lektionen/ Woche Vorbereitung auf den Eignungstest für das Medizinstudium (EMS)										x	Semesterkurs	besucht	
	Astronomie, 1 Lektion/Woche Semesterkurs									x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht	
	Tastaturschreiben für die Oberstufe, 1 Lektion/Woche 10-Fingersystem neu erlernen oder verbessern. Semesterkurs									x	x	Semesterkurs	besucht	

Allgemeine Informationen

Anmeldung

- Die Anmeldung für die meisten Freifächer erfolgt jeweils im **April** (vor den Frühlingferien) und im **September** (vor den Herbstferien) für das folgende Semester über das Intranet.
- Schüler:innen der 3. Klassen, welche aus der Sekundarschule übertreten, können zu Beginn des Herbstsemesters Freifächer belegen, die mit ihrem Stundenplan kompatibel sind. Reguläre Anmeldungen erfolgen erst auf das folgende Frühlingsemester.
- Die Anmeldungen für die **Schulsporkurse** erfolgen im **Januar** und **Juni** für das folgende Semester über das Intranet.
- Die **Erst-Anmeldungen für den fakultativen Instrumental-Unterricht** erfolgen im **Dezember** und **Mai** für das folgende Semester mit einem Formular (Intranet / Sekretariat). **Die Anmeldung bleibt bis zur Abmeldung** (jeweils bis 15. Dezember und 31. Mai des Vorsemesters) **gültig**. Bei Mutationswünschen ist das Sekretariat zu kontaktieren. Für den Fachbereich Musik / Instrumentalunterricht besteht eine gesonderte Broschüre. Diese ist im Download-Bereich der Homepage zu finden und auf dem Sekretariat erhältlich.
- Die Schüler:innen sowie die Eltern der Unterstufenklassen werden per Mail über das Zeitfenster für die Anmeldung informiert.
- Nachmeldungen sind dann möglich, wenn der Stundenplan dies zulässt. Es ist in jedem Fall eine Nachmelde-Gebühr von Fr. 5.- zu entrichten.

Durchführung

- Nach Ende der Anmeldefenster entscheidet die Schulleitung über die Durchführung der Freifächer.
- Aus finanziellen Gründen gilt eine **Mindestteilnehmerzahl**. Das Quorum kann bei Vorliegen besonderer Gründe durch die Schulleitung angepasst werden.
- Es besteht kein Anspruch, dass Freifächer durchgeführt werden.
- Kann ein Freifach nicht durchgeführt werden, informiert die Schulleitung die betroffenen Schüler:innen zeitnah, so dass sich diese ggf. noch für andere Freifächer anmelden können.
- Es gibt keine Gewähr dafür, dass mehrere Freifächer gleichzeitig besucht werden können, da diese z.T. gleichzeitig stattfinden. Betroffene Schüler:innen werden informiert und müssen sich ggf. entscheiden.

Verbindlichkeit der Anmeldung

- Die Anmeldungen für die Freifächer sind verbindlich. Die Schulleitung verpflichtet auf Grund der Anmeldezahlen Lehrpersonen für das Erteilen des Unterrichts und stellt ggf. sogar externe Lehrpersonen an. Diese Anstellungen sind ebenfalls verbindlich, weshalb wir bei den Schüler:innen auch auf der Anmeldung bestehen müssen, selbst wenn das neue Semester noch gar nicht begonnen hat.
- Begründete Ausnahmen (z.B. provisorische Promotion) werden nur auf schriftliches Gesuch an die Schulleitung hin bewilligt. Bei unzeitigen oder nicht zwingenden Abmeldungen wird ein Unkostenbeitrag in der Höhe von Fr. 100.- verlangt.
- Die Besuchspflicht gilt in einem Freifach genau gleich wie für ein obligatorisches Fach. Schulversäumnisse müssen korrekt entschuldigt werden. Die Lehrpersonen sind verpflichtet, den regelmässigen Stundenbesuch zu kontrollieren und Verstösse gegen die Absenzenregelung zu bestrafen.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Leistungsbeurteilung

- In gewissen Freifächern werden Noten erteilt. Diese erscheinen im Zeugnis, zählen aber nicht für die Promotion. Andere Freifächer werden im Zeugnis lediglich mit „besucht“ vermerkt.
- Eine Ausnahme stellt der Instrumental-Unterricht für Musik-Maturand:innen dar: Die Anmeldung wie auch die Notenverrechnung erfolgen jedoch ausserhalb der regulären Freifach-Anmeldung.
- Noten für Freifächer erscheinen im Maturzeugnis dann, wenn das Fach im letzten Schuljahr besucht wurde.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Astronomie I

Lehrperson: Giorgio Lardi
Gymnasium: 5. – 6. Klassen, Liceo: 4. – 5. Klassen
1 Lektion pro Woche

Seit unzähligen Generationen blickt die Menschheit in den Himmel, das All fasziniert uns heute wie vor Tausenden von Jahren. Diese Faszination gründet einerseits auf grundsätzlichen Fragen über unsere Herkunft, die des Lebens und des Kosmos. Andererseits staunt man immer wieder über die Möglichkeiten, die wir haben, von der Erde aus Objekte zu erforschen, die Millionen von Lichtjahren entfernt sind.

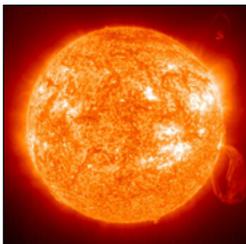
Die Astronomie vereint in sich viele Naturwissenschaften und bedient sich einer breiten Palette von Methoden, die auch in vielen anderen Disziplinen relevant sind. Was hat zum Beispiel eine heulende Polizeisirene mit der Distanzbestimmung von entfernten Himmelsobjekten zu tun? Wie kann die Physik der Atome bestimmen, wie gross ein Stern werden kann? Wie kann ein einzelnes Himmelsobjekt stärker leuchten als eine ganze Galaxie bestehend aus Milliarden von Sternen?



Das Programm des Freifachs ist für ein Jahr (HS und FS) konzipiert. Das Freifach kann aber auch nur während einem der zwei Semester besucht werden.

Wir werden eine Auswahl folgender Themen besprechen:

- Horo- und Teleskope: Kurze Geschichte der Astronomie (HS)
- Kalter Staub und heisse Gase: die Sonne und das Sonnensystem (HS)
- Braune Zwerge bis schwarze Löcher: Sterne und deren Entwicklung (HS)
- Wer hat die Schwester der Erde gesehen? Extrasolare Planeten (HS)
- Von Kaulquappen, Sombreros und Strassen aus Milch: Galaxien (FS)
- Exotische Körper, die es nicht geben darf: Quasare & Co. (FS)
- Star Trek lässt grüssen: Dunkle Materie und dunkle Energie (FS)
- Vom Anfang bis zum Ende: Urknall und Kosmologie (FS)



Falls gewünscht, werden wir auch Himmelsbeobachtungen durchführen und einen Sternwartebesuch organisieren.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Blasorchester

Lehrperson: Roger Dietiker
Für Schüler:innen aller Klassenstufen
2 Lektionen pro Woche

Das Blasorchester der Kantonsschulen Freudenberg und Enge ist die perfekte Ergänzung zum Instrumentalunterricht und dem selbständigen „Üben im stillen Kämmerlein“, denn gemeinsames Musizieren macht einfach mehr Spass! Ausserdem lernst du Mitschüler:innen aller Klassenstufen kennen - sowohl aus der KFR als auch aus der KEN.



In jedem Semester führt das Blasorchester ein öffentliches Konzert auf und spielt ausserdem an Schulanlässen wie der Eröffnungs- und der Maturfeier. Es werden sowohl klassische Werke als auch Stücke aus den Sparten Rock, Pop, Jazz, Musical und Filmmusik gespielt.

Das Blasorchester probt jeweils am Freitag von 12.30 - 13.45 Uhr in der Aula. Wenn du dich für das Blasorchester interessierst, aber noch nicht ganz sicher bist, ob du wirklich mitmachen möchtest, kannst du ungeniert in einer Probe vorbeischaun. Falls du Fragen hast, wird dir Christian Steiger diese gerne beantworten (christian.steiger@kfr.ch).

Auch Schüler:innen, die ihren Instrumentalunterricht nicht an unserer Schule besuchen, sind im Blasorchester willkommen.

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage ([Downloads / 2.1. Unterricht allgemein](#)) oder auf dem Sekretariat.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Dunkelkammer – Analoge Fotografie

Lehrperson: Rudolf Hefti

Gymnasium: 5. Klasse, Liceo: 3. – 5. Klassen

2 Lektionen pro Woche (während des ganzen Semesters)

(Anzahl Plätze: 12; Selbstkostenanteil Fr. 30.– + Fotopapier)

Versteckt im UG des Schöllerguts existiert eine grosse Dunkelkammer, in der wir unsere eigenen schwarz-weissen Bilder vergrössern werden. Bevor wir jedoch zur Arbeit bei Rotlicht kommen, gehen wir mit analogen Kameras fotografieren und schauen uns Belichtung und Ausschnitt genauer an.

Die Technik der Dunkelkammer entspricht einer zweiten Belichtung des Fotos. Wir schauen uns Regeln, Papiere und verschiedene Drucktechniken an. Experimentierfreudigkeit ist sehr willkommen!

Der Kurs ist vor allem für BG-Maturand:innen gedacht. Eine Anmeldung ist nur erlaubt, wenn beide Stunden der Doppelstunde besucht werden können.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Deutsch *plus!*

Lehrpersonen: Simone Potocki, Denise Strässle

Alle Schülerinnen und Schüler schreiben Aufsätze, und am Ende der Schulzeit einen Maturaufsatz. Wer sich dieser Aufgabe noch nicht ganz gewachsen fühlt, der ist in diesem Freifach richtig. Hier arbeiten wir daran, die eigene Ausdrucksfertigkeit und stilistische Eleganz zu verbessern.

Wir schreiben Texte aller Art, besprechen und redigieren sie in einer kleinen Gruppe gegenseitig. Und schreiben die Texte nochmals. Aber besser.

Wir bieten zwei Stufen von Deutsch *plus!* an: Für die ersten und zweiten Klassen (Simone Potocki) und für die oberen vier Klassen (Denise Strässle).

Angebot: 45 Minuten pro Woche, jeweils von 12.25–13.10 Uhr

Die Zahl der Teilnehmenden ist pro Kurs auf zwölf begrenzt.

Damit bei der Erstellung des Stundenplans auf angemeldete Schüler:innen Rücksicht genommen werden kann, muss die Anmeldung fristgerecht sein. Solange es Platz hat, können sich Schüler:innen auch noch Ende Semester anmelden. Sie können das Freifach allerdings nur besuchen, wenn es sich nicht mit obligatorischem Unterricht überschneidet.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Englisch

Für Schüler:innen der 3. – 6. Klassen

Möchtest du fit bleiben, was dein Englisch betrifft, obwohl du Englisch bei der Profilwahl nicht als obligatorische Fremdsprache gewählt hast? Das Freifach Englisch bietet eine ideale Möglichkeit, genau dieses Ziel zu erreichen, denn du besuchst in der 3. – 6. Klasse den regulären Englischunterricht deiner Klasse – einfach als Freifachschüler:in.

In der 3. und 6. Klasse besuchst du mindestens 3 der regulären 4 Wochenlektionen. In der 4. und 5. Klasse sind es 2 der regulären 3 Wochenlektionen. Bei welcher der Lektionen du nicht dabei bist (z.B. Lektüre), vereinbarst du anfangs des Semesters mit deiner Englischlehrperson.

Du wirst, zusammen mit deiner Klasse, die vier wichtigsten Fertigkeiten (Sprechen, Lesen, Hörverständnis, Schreiben) weiterentwickeln und ausserdem viel über englischsprachige Länder, deren Geschichte, Kultur und heutige Gesellschaft erfahren.

Die Prüfungen schreibst du mit der Klasse mit. Die Englischnote ist zwar in deinem Zeugnis aufgeführt, sie zählt aber nicht für deine Promotion.

Wir freuen uns auf deine Teilnahme!



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Englisch *plus!*

Lehrperson: Fachschaft Englisch
Für Schüler:innen der 1., 2. und 3. Klassen
1 Lektion pro Woche

Hast du Mühe, dem Englischunterricht zu folgen? Bereitest du dir die englische Grammatik Probleme und fehlst dir oft das geeignete Vokabular, um dich verständlich und richtig auszudrücken? Dann ist das Freifach **Englisch *plus!*** genau das Richtige für dich: Hier wird auf deine Schwierigkeiten mit der englischen Sprache individuell eingegangen und dir dabei geholfen, Lücken zu schließen. Dank diesem Zusatztraining wirst du im Englischunterricht den Anschluss nicht verpassen. **So why wait? Go for it!**



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

English, Cambridge Advanced

Lehrpersonen: Fachschaft Englisch, English assistant
Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 3. – 5. Klassen
1 Lektion pro Woche, über den Mittag



More than 9'000 educational institutions, businesses and government departments around the world accept C1 Advanced as proof of high-level achievement in learning English. Join our preparation course to pass the exam with flying colours.

In the lessons:

- you will get acquainted with the individual parts of the exam,
- you will receive practice material to go with each task,
- you will also find out about some useful exam tips.
- you will improve your accuracy and fluency in English.

SIGN UP NOW 😊

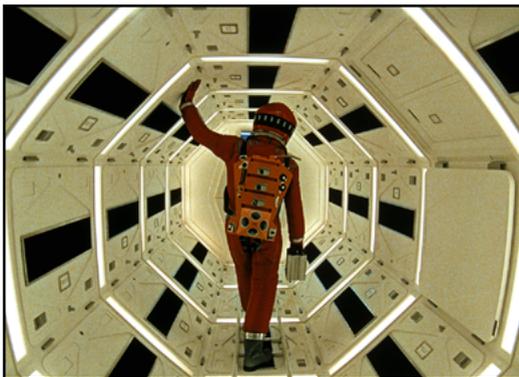
Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Filmanalyse

Lehrpersonen: Manuel Vogelsang
Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen
2 Lektionen alle zwei Wochen

Schon wieder im Kino nichts begriffen? Schon wieder bei Netflix eingeklickt? Bist du sicher, dass es nicht an *dir* liegt? Vielleicht steckt im Film ja noch einiges mehr, als du bisher geahnt hast. Im Freifach «Filmanalyse» lernst du, dass Filmschauen mehr ist als Sofa und Popcorn. Wieso sehen die Schlachten aus «Game of Thrones» so episch aus? Wieso läuft es dir bei einem Hitchcock-Film eiskalt den Rücken herunter? Warum ist der Film «Forrest Gump» vielleicht der schlimmste Film aller Zeiten? Und wie liess sich «Star Wars»-Macher George Lucas von Hitlers Hof-Filmerin Leni Riefenstahl inspirieren? Wer das Freifach «Filmanalyse» besucht hat, darf bald behaupten: «Ich sehe was, was du nicht siehst.»

In unserem Freifach diskutieren wir alle zwei Wochen über die Tricks und Kniffe der Regisseur:innen und erhalten einen Überblick über die Filmgeschichte von 1890 bis 2019 – von den Lumières bis Tarantino. Kamera, Ton, Farbe, Inszenierung: All das nehmen wir anhand von zig Filmausschnitten unter die Lupe. Damit du schon morgen als Filmspezialist:in den Durchblick hast!



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1



Französisch *plus!*

Lehrperson: Lea Castiglioni

Gymnasium: 1. – 3. Klassen

Der Kurs findet am Freitag von 13.15 bis 14.00 Uhr statt.

Objet direct ou indirect? Passé composé ou imparfait? Adjectif ou adverbe? In diesem Freifachkurs vertiefen wir die wichtigsten Themen der französischen Grammatik und üben das Schreiben und Sprechen. Zudem wird auf individuelle Schwierigkeiten mit der französischen Sprache eingegangen. Der Kurs richtet sich an die Schüler:innen der 1. bis 3. Klassen. Die Platzzahl ist beschränkt, damit eine individuelle Betreuung gewährleistet ist. Wenn es noch Platz gibt, können sich auch Schüler:innen der 4. Klasse anmelden.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Instrumentalunterricht

Lehrpersonen: Instrumental- und Gesangslehrer:innen der KFR
Für Schüler:innen aller Stufen

Der individuelle Instrumental- oder Gesangsunterricht wird in Halblektionen zu 22.5 Minuten erteilt. Es ist das einzige kostenpflichtige Freifach an unserer Schule: Der Unterricht kostet Fr. 640.– pro Semester. (Ausgenommen sind Musikmaturand:innen von der 3. – 5. Klasse. Für sie ist der Unterricht im Hauptinstrument kostenlos.)

Es steht, neben dem Sologesang, eine breite Auswahl von Instrumenten offen:

Akkordeon	Klavier	Schlagzeug
Blockflöte	Kontrabass	Sologesang
Djembe	Oboe	Tenorhorn
E-Bass	Perkussion	Trompete
E-Gitarre	Piccolo	Violine / Viola
Fagott	Posaune	Violoncello
Gitarre	Querflöte	Waldhorn
Klarinette	Saxophon	

Der individuelle Instrumental- oder Gesangsunterricht kann vom ersten Semester an besucht werden.

Die Rechnungsstellung erfolgt durch die Bildungsdirektion.

Mitmachen im Blas- oder Streichorchester oder im Chor ist sehr erwünscht.

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage ([Downloads / 2.1. Unterricht allgemein](#)) oder auf dem Sekretariat.

Bitte beachten

Eine Anmeldung bleibt gültig, bis eine schriftliche Abmeldung erfolgt. Diese ist nur auf Ende Semester möglich (Fristen: jeweils bis 15. Dezember und 31. Mai des Vorsemeesters).

Siehe Allgemeine Informationen / „Anmeldung“ auf Seite 4.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Italienisch

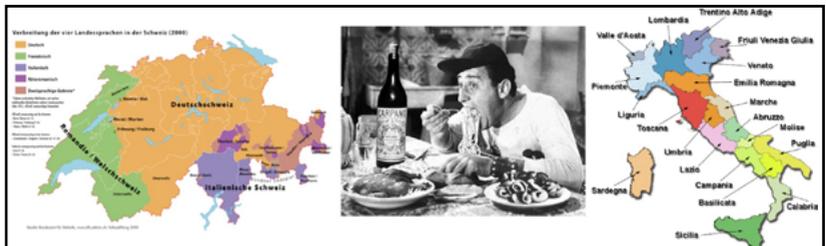
Lehrperson: FS Italienisch

4. – 6. Klassen (gemeinsam mit der Kantonsschule Enge)
2 Lektionen pro Woche für Anfänger und Fortgeschrittene

4. Klasse: bei genügender Anzahl von Anmeldungen als eigener Kurs

5. – 6. Klassen: klassen- und jahrgangsübergreifend

Einstieg für Schüler:innen ohne Vorkenntnisse per Anfang Schuljahr möglich, kontaktiere eine Lehrperson, um mehr zu erfahren.



Pizza, pasta, ciao! Capito?

Ja natürlich, denn Italienisch ist in unserer Umgangssprache allgegenwärtig! Allegro, al dente und Papparazzo sagen dir ganz bestimmt auch etwas. Italienisch wird weltweit von etwa 70 Mio. Menschen gesprochen und ist nicht nur in Italien, in der Republik San Marino und im Vatikan offizielle Sprache, sondern auch in der Schweiz (es ist unsere dritte Landessprache). Gute Italienischkenntnisse können dir nicht nur zu schönen Ferien in diesen Gebieten verhelfen, sondern auch später im Beruf von grossem Nutzen sein, denn Italien ist neben Deutschland der wichtigste Handelspartner der Schweiz.

Der Freifachunterricht Italienisch ermöglicht dir einerseits dich mündlich und schriftlich in verschiedenen alltäglichen Situationen zurechtzufinden und verschafft dir andererseits einen Einblick in die Kultur, Geschichte und Politik (Presse, Literatur, Musik, bildende Kunst, Film) Italiens und der italienischsprachigen Gebiete der Schweiz (Graubünden und Tessin).

Schnupperlektionen:

Mi, 26. 3. 2025 12.25 - 13.10, Zimmer 010 in der KEN

Mi, 2. 4. 2025 12.25 - 13.10, Zimmer 010 in der KEN

Fr, 28. 3. 2025 12.25 - 13.10, Zimmer 010 in der KEN

Ti aspettiamo!

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Japanisch

Lehrperson: Urs Helfenstein
Gymnasium: 5. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche

In diesem Kurs haben Sie die Möglichkeit, während zwei oder mehr Semestern Japanisch zu erlernen. Insbesondere lernen Sie:

Japanisch sprechen (und ebenso wichtig: auf Japanisch zu schweigen)
Japanisch kochen (und natürlich auch Japanisch zu essen – siehe beides unten)
Japanisch schreiben mit dem Handy (und wenn Sie wollen, auch mit dem Pinsel)
Japanisch singen

Sie können den Kurs nach Ihren Wünschen mitgestalten.



Impressionen vom Japanisch Koch- und Ess-Event vom 31. Januar 2023

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Musik-Ensemble

Lehrpersonen: Instrumental-/Gesangslehrpersonen der Fachschaft Musik

Für Schüler:innen aller Klassenstufen

Projektensemble (5 Proben) oder Semesterensemble (1 Lektion pro Woche oder 14-tägig)

Du spielst ein Instrument, möchtest aber vermehrt mit anderen Personen gemeinsam musizieren? Oder ihr seid bereits eine Gruppe und seid auf der Suche nach einer Betreuung für euer Musik-Ensemble? Dann ist das offene Format «Musik-Ensemble» das Richtige für dich / euch.

Angeleitet von einer Instrumental- oder Gesangslehrperson studiert ihr ein Musikstück ein und führt es auf. Bei Stilrichtung (alles möglich von Klassik bis Pop/Rock), Werkauswahl, Leitung und Zusammenstellung der Gruppen werden eure Wünsche berücksichtigt. Willkommen sind alle, die ein Instrument spielen oder Gesangsunterricht haben – auch wenn du nicht Musik gewählt hast oder deinen Unterricht extern besuchst. Du solltest in der Lage sein, deine Stimme spieltechnisch vorzubereiten. Erfahrungen im Zusammenspiel sind nicht nötig.

Anmelden kann man sich als Gruppe (ab zwei Mitwirkenden), aber auch allein. Organisatorisch gibt es zwei Modelle:

- Projektensemble mit 5 Proben (Termine nach Absprache)
- Semesterensemble (mit regelmässiger Probezeit im Stundenplan).

Neben der regulären Anmeldung im Freifach-Tool soll auch folgende Forms-Umfrage ausgefüllt werden, um dich / euch optimal in einem Musik-Ensemble unterbringen zu können.

<https://forms.office.com/e/ZEfb7SbFeF>

Bei Fragen stehen alle Musiklehrpersonen gerne zur Verfügung.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

KFR Band

Lehrpersonen: Fachschaft Musik

Gymnasium: 2. – 6. Klassen, Liceo: 1. – 5. Klassen

2 Lektionen pro Woche (je nach Anmeldezahlen ein Quartal oder ein ganzes Semester)

Anmeldung in jedem Semester möglich

E-Bass, E-Gitarre, Drumset, Piano, Stimme... Willst du verschiedene Band-Instrumente ausprobieren und groovige Songs spielen? Dann bist du in der KFR Band genau richtig! Hier kannst du tolle Hits einstudieren, aber auch deine eigenen Lyrics und Melodien vom Kopf aufs Papier bringen. Wer weiss, vielleicht können wir sogar deine eigene Komposition mit der Band einstudieren? Uns sind keine kreativen Grenzen gesetzt!

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage ([Downloads / 2.1. Unterricht allgemein](#)) oder auf dem Sekretariat.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

KFR Vocals

Grosses Chorprojekt der KFR und der KEN

Leitung: Musik Fachschaften KFR und KEN
Gymnasium: 1. – 6. Klassen, Liceo: 1. – 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche (jeweils freitags über Mittag im Schöllergut; es bleibt genug Zeit für das Mittagessen)

Singst du gerne? Werde mit deiner Stimme Teil eines besonderen musikalischen Erlebnisses: Schülerinnen und Schüler aus der KFR und der KEN bilden in diesem Jahr einen gemeinsamen Chor und führen ein grosses Chorwerk auf. Die wöchentlichen Chorproben am Freitagmittag gipfeln in einer beeindruckenden Aufführung mit professionellen Gesangssolistinnen und -solisten, sowie einem Orchester. Dieses musikalische Freifach eignet sich auch für alle, die gerne singen, aber das Grundlagenfach Bildnerisches Gestalten belegen. Im grossen Chor kommst du mit Schülerinnen und Schülern aus allen Jahrgangsstufen in Kontakt. Überzeuge am besten deine Kollegin oder deinen Kollegen und meldet euch gemeinsam an.

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage ([Downloads / 2.1. Unterricht allgemein](#)) oder auf dem Sekretariat.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Latein

Lehrpersonen: Lehrpersonen der KFR oder KEN
Gymnasium: 3. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen
3 Lektionen pro Woche

Möchtest du neu Latein lernen? Oder deine Lateinkenntnisse aus der Unterstufe vertiefen?

Latein kann ab dem 2. Semester der 3. Klasse als Freifach gewählt werden. Der Kurs wird zusammen mit der Kantonsschule Enge und dem Liceo Artistico geführt. Er umfasst drei Lektionen pro Woche.

Der Kurs vermittelt die Grundlagen der lateinischen Sprache und gibt Einblicke in die griechisch-römische Kultur, die unsere europäische Kultur so stark geprägt hat. Du erweiterst dein Wissen über die allgemeine Funktionsweise von Sprache, lernst, mit Fremdwörtern zu jonglieren und verstehst auch anspruchsvolle deutsche und englische Wissenschaftstexte besser.



Das Freifach Latein richtet sich an Schüler:innen aller Profile. Schüler:innen aus dem Untergymnasium melden sich jetzt an, können aber in Absprache mit der Lehrperson zu Beginn vom Unterrichtsbesuch dispensiert werden und schreiben nur die Prüfungen mit.

Der Kurs kann mit einer Latinumsprüfung abgeschlossen werden, die an der Universität als Zulassung für verschiedene Studienrichtungen (Italienisch, Französisch, Spanisch, Geschichte und andere) anerkannt wird. Die Vornoten zählen zum Bestehen dazu. Eine Übersicht der Studienfächer der UZH, die das Latinum verlangen, findest du hier: <https://www.phil.uzh.ch/de/studium/rundumsstudium/latein.html>

Kursaufbau

- 3 Semester: Erarbeiten der sprachlichen Grundlagen mit einem Lehrbuch
- 3 Semester: Übersetzung, Diskussion und Interpretation von lateinischen Originaltexten aus verschiedenen wichtigen Werken der Weltliteratur je nach Interesse der Kursteilnehmer:innen
- Abschlussprüfung nach 6 Semestern (Mitte 6. Klasse)



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Leseclub

Lehrperson: Denise Strässle
Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen
2 Lektionen alle zwei Wochen



Sei dabei und entdecke die Welt der Literatur!

Lesen fördert erwiesenermassen das eigene Wohlbefinden und hilft, das Weltgeschehen zu verstehen, den Alltag zu meistern und in andere Gedankenwelten einzutauchen. Wer liest, dem geht es besser!

Ich lade Sie ein, mit mir aktuelle Romane und Erzählungen aus aller Welt zu lesen und darüber zu diskutieren. Wir werden Bücher behandeln, die uns etwas über unsere Gegenwart, andere Realitäten und Länder berichten. Ihre eigenen Buchvorschläge sind herzlich willkommen! Die zu lesenden Werke werden wir zu Beginn des Freifachs gemeinsam bestimmen.

Im Rahmen des Freifachs werden wir eine Autorin oder einen Autor bei uns empfangen, um mit ihr oder ihm über sein Werk und das Schreiben zu diskutieren. Ausserdem planen wir den Besuch einer Veranstaltung im Literaturhaus Zürich oder einer Aufzeichnung des Literaturclubs des Schweizer Fernsehens.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Mathematik *plus!*

Lehrperson: Francesco Antognini, Gobika Balendra
Gymnasium: 1. – 6. Klassen
1 Lektion pro Woche, von 13.15–14.00 Uhr



Verstehst du in Mathe nur Bahnhof? Hast du Schwierigkeiten mit Brüchen und Wurzeln? Findest du bei den Gleichungen selten das richtige x ? Dann melde dich an bei Mathematik *plus!*

Du erhältst in diesem Kurs individuelle Unterstützung und kannst in einer kleinen Gruppe an deinen Kenntnissen arbeiten und Lücken schliessen. Wir bieten zwei Stufen von Mathematik *plus!* an: Für die 1.-2. Klassen und für die 3.-6. Klassen.

Die Platzzahl ist auf zwölf Personen beschränkt, damit eine individuelle Betreuung gewährleistet ist.

Damit bei der Erstellung des Stundenplans auf angemeldete Schüler:innen Rücksicht genommen werden kann, muss die Anmeldung fristgerecht sein. Solange es Platz gibt, können sich Schüler:innen auch noch Ende Semester anmelden. Sie können das Freifach allerdings nur besuchen, wenn es sich nicht mit obligatorischem Unterricht überschneidet.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Vom Numerus Clausus zum Numerus Apertus

Lehrperson: Rosanna Pangrazzi
Gymnasium: 6. Klassen, Liceo: 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche
Der Kurs wird zusammen mit der Kantonsschule Enge geführt.

Träumst du davon, nach der Matura ein Medizinstudium zu beginnen? Dann wirst du dich vor Studienbeginn im Juli dem Numerus Clausus stellen müssen. Der Numerus Clausus ist eine «Zulassungsbeschränkung» für das Studium von Humanmedizin, Chiropraktik, Veterinärmedizin und Zahnmedizin. Die Testaufgaben sind anspruchsvoll, die knappe Zeit ebenfalls. Aber all das kann man üben und genau das wollen wir zusammen tun. Wir werden die verschiedenen Aufgabentypen studieren, Strategien zur Lösung entwickeln und üben. Ziel des Kurses ist es, dass du gut vorbereitet den Numerus Clausus antreten und so die Türe zu deinem Traumstudium öffnen kannst.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Positive Psychologie

Lehrperson: Valeria Soriani (KEN)
Gymnasium: 3. – 6. Klassen, Liceo: 3. – 5. Klassen
1 Lektion pro Woche, jeweils freitags von 12.25–13.10 Uhr

Positive Psychologie beschäftigt sich mit der Frage, was Menschen glücklich und erfolgreich macht, und ist ein Weg zu mehr Lebenszufriedenheit.

Kursinhalte:

- Wie erlebe ich mehr positive Emotionen?
- Was ist Resilienz und wie kann ich diese stärken?
- Wie kann ich mich selbstwirksam fühlen?
- Wie „ticken“ wir Menschen?
- Was sind meine Charakterstärken?
- Kann man Flow und Kreativität lernen?
- Wie erreiche ich meine Ziele? Wie bleibe ich motiviert?
- Ist Glück lernbar?



Diese und viele andere Fragen rund um das Thema Lebenszufriedenheit und Wohlbefinden stehen im Zentrum des Freifachs „Positive Psychologie“. Der Schulalltag und das Leben ganz allgemein fordern viel von uns allen ab. Oft können wir das System, in dem wir leben, die Schule, die Familie, das Umfeld nicht ändern, aber wir können uns ändern und weiterentwickeln, und zwar hin zu einem positiven Lebensgefühl, das uns mehr Energie, Freude und Wohlbefinden gibt. Genau damit beschäftigt sich die Positive Psychologie.

In diesem Freifachkurs lernen Sie die Grundprinzipien der Positiven Psychologie kennen und anhand von praktischen Übungen in Ihren Lebensalltag zu integrieren. Auch werfen wir einen Blick auf Konzepte und Modelle der traditionellen Psychologie. Nebst kurzen Inputreferaten gibt es Raum für Diskussionen und für einen intensiven Austausch über die eigenen Erfahrungen.

Im Zentrum steht immer die Frage, was ein zufriedenes, glückliches Leben ausmacht und wie wir mehr Lebenszufriedenheit in unser Leben holen können.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

RKE - Religionen, Kulturen, Ethik

Lehrpersonen: Eveline Saoud, Josef Seeberger, Tamar Jenny
Für Schüler:innen der 2. Klassen (Fortsetzung des Unterrichts der 1. Klasse)
2 Lektionen pro Woche



Wir machen uns auf die Reise in die Religions-Welt(en) Asiens:

- Hinduismus
- Buddhismus u.a.

Weitere Themen nach Wunsch der Klasse. Möglich sind auch Nachtessen im MiP mit passenden Gerichten.

Zum Freifach gehören auch Besichtigungen von Tempeln und Gebetsräumen und weitere Exkursionen.



Auch im Bereich Ethik werden wir die Diskussionsbereiche gemeinsam auswählen, z.B.

- Tierversuche
- Schönheitsideale — Body Diversity.

Aktuelle Ereignisse und Themen können ebenfalls eingebracht und diskutiert werden.

Teilnehmer:innen des Freifachs Religionen, Kulturen, Ethik haben die Gelegenheit, an einem Winter- oder Frühlingsweekend teilzunehmen. Vielleicht ist auch eine Studienreise in Europa oder ein Törn auf dem holländischen Wattenmeer möglich.

Alle Veranstaltungen werden in Zusammenarbeit mit dem MiP (Mittelschulpfarramt) angeboten (www.gruetli20.ch).

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Russisch

Lehrpersonen: Alexander Ionov und Vera Meyer (Kantonsschule Enge)

Gymnasium: 4. - 6. Klassen, Liceo: 2. - 5. Klassen

2 Lektionen pro Woche

Der Einstieg ist jeweils im Herbstsemester (Klassen- und jahrgangsübergreifend).

Russisch wird von **ca. 270 Millionen Menschen** in Russland und anderen vor allem ex-sowjetischen Ländern gesprochen. Das sind Länder wie Lettland, die Ukraine, Kasachstan, Armenien u.a. Als slawische Sprache eröffnet Russisch auch den Zugang zur grossen slawischen Welt. Ca. 1/3 der europäischen Bevölkerung spricht **slawische Sprachen in 13 europäischen Ländern** (z.B. in Polen, Tschechien, Serbien, Bulgarien).



Im Freifach Russisch lernst Du das kyrillische Alphabet, fließend lesen und schreiben, erwirbst Grundkenntnisse der Grammatik, eignest Dir eine korrekte Aussprache an, kannst kurze Gespräche zu unterschiedlichen Themen führen, erhältst Einblicke in die Kultur Russlands, anderer slawischer und osteuropäischer Länder. Zum Programm gehören Exkursionen, Kulinarik, Filme, Spiele usw. sowie eine **Reise in den russischsprachigen Raum**. Die Teilnahme an der Reise ist freiwillig.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Schach

Lehrperson: Francesco Antognini

Für Schüler:innen aller Klassenstufen

2 Lektionen pro Woche

Vorkenntnisse: Die Teilnehmenden müssen die Grundregeln des Schachspiels kennen.

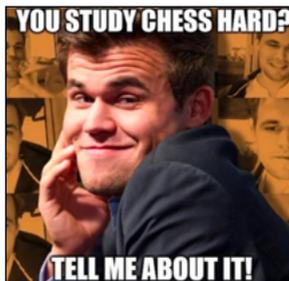
Spielst du gerne Schach, auch wenn deine Partien manchmal so aussehen?



Gut, dann bist du im Freifach „Schach“ richtig!

Im Freifach „Schach“ werden wir:

- Partien von den besten Schachspielern der Geschichte nachspielen.
- sehen, wie stark heutzutage Computer im Schach sind.
- lernen, welchen Einfluss der technologische Fortschritt auf das Schachspiel hatte.
- lernen, welches die Ursprünge und die Geschichte dieses wunderbaren Spiels sind.
- die Frage beantworten: «Sind Frauen und Männer gleich gut im Schach?»
- lernen, wie man die Stärke eines Schachspielers misst.
- untersuchen, woher die besten Spieler:innen der Welt kommen und wieso?
- die Fragen beantworten: «Was muss man tun, um Grossmeister zu werden? Hat es schon Schweizer Grossmeister gegeben?»
- **... und natürlich werden wir auch jede Woche spielen!**



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Schulsportkurse

Lehrpersonen: Sportlehrkräfte
Für Schüler:innen aller Klassenstufen
1 Lektion pro Woche

Der Schulsport bietet den Schüler:innen die Gelegenheit, sich zusätzlich zum obligatorischen Sportunterricht in verschiedenen Kursen sportlich zu betätigen. Die Kurse finden (meist) über Mittag statt, dauern eine Lektion, sind kostenlos und die Teilnahme ist freiwillig. Die Angebote ergänzen und vertiefen den Sportunterricht der Schule. Einzelne Kurse werden schulübergreifend für die Kantonsschule Enge, das Gymnasium Freudenberg und das Liceo Artistico angeboten.

Das Angebot wechselt (zum Teil) von Semester zu Semester, enthält aber meist Spilsportarten, Tanzformen, Geräteturnen (Manege), Selbstverteidigung sowie Konditions- und Entspannungstraining.

Die Teilnehmer:innen haben in den Schulsportkursen die Möglichkeit, Grundkenntnisse bisher unbekannter Sportarten zu erlernen, ihre sportlichen Fertigkeiten zu verbessern, sich in Wettkämpfen zu messen (zum Beispiel am Mittelschulsporttag) und Vorführungen zu präsentieren.

Die Information über das Angebot im nächsten Semester erfolgt jeweils rund drei Wochen vor Ende des laufenden Semesters.

Die Anmeldung zu den Schulsportkursen erfolgt im Intranet jeweils in den zwei Wochen vor den Sportferien für das folgende Frühjahrssemester, zwei Wochen vor den Sommerferien für das folgende Herbstsemester.

Die Anmeldung verpflichtet zum Besuch des Kurses während des ganzen Semesters.

Ort und Zeit der Durchführung werden an einem speziellen Anschlag sowie im Intranet bekannt gegeben.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Spanisch

Lehrpersonen: Lehrpersonen der KFR oder KEN
Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 3. – 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche über Mittag
Der Kurs wird mit der Kantonsschule Enge durchgeführt.
Einstieg jeweils per Anfang Schuljahr möglich, ausser bei Vorkenntnissen (kontaktiere eine Lehrperson, um mehr zu erfahren)



Spanisch ist eine Weltsprache! Spanisch ist offizielle Sprache in 21 Staaten und wird aktuell von 580 Millionen Menschen weltweit gesprochen. Keine Frage also, ob sich das Erlernen der spanischen Sprache „lohnt“. Spanisch begegnet uns im Alltag auf Schritt und Tritt, beispielsweise in der Musik oder in Filmen, ist aber als Weltsprache in vielen Berufen wichtig.

Im Spanischunterricht erlernst du die Sprache Spanisch in Wort und Schrift von Grund auf. Der Unterricht in spanischer Sprache schafft dir aber ebenfalls **Zugang zu spanischer und lateinamerikanischer Kultur und Literatur**; einem vielfältigen Sprachraum von ständig zunehmender Bedeutung. Im Freifach Spanisch soll die Freude an der Sprache und Kultur aus der Welt Spaniens und Lateinamerikas keineswegs zu kurz kommen. Daher werden auch mit spielerischen Formen (Lieder, Videos, Kahoots etc.) die Themen vertieft.

Schnupperstunden:

Di, 25. 3. 2025 12.25 - 13.10, Zimmer 209 (KEN)

Di, 1. 4. 2025 12.25 - 13.10, Zimmer 203 (KEN)

Wir Spanischlehrpersonen freuen uns auf DICH! ¡Hasta pronto!

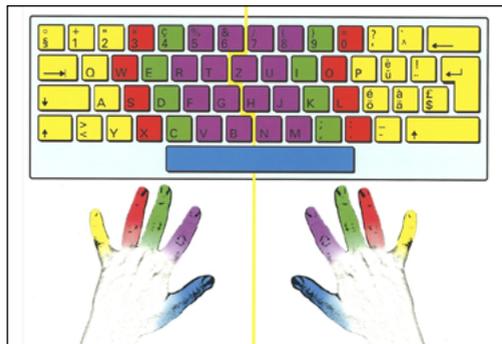
Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Tastaturschreiben

Lehrperson Tastaturschreiben

Gymnasium: 4. – 5. Klassen, Liceo: 2. – 4. Klassen

1 Lektion pro Woche



Weshalb Tastaturschreiben?

Aufsätze, PIK-Arbeiten, Unterrichtsnotizen, Maturitätsarbeiten ... Im Schulalltag musst du, wie später auch im Beruf oder Studium, häufig Texte auf dem Computer verfassen. Damit du dich auf den Inhalt konzentrieren kannst, ist es sinnvoll, das «blinde» Schreiben zu lernen. Das Zehnfingersystem ist eine seit mehr als hundert Jahren bewährte Methode dafür.

Was erwartet mich in diesem Kurs?

Wir arbeiten im Kurs mit dem kostenlosen Online-Programm «typewriter». Dies erlaubt es, dass alle Teilnehmer:innen dort einsetzen können, wo es für sie sinnvoll ist.

- Du kannst das Zehnfingersystem von Grund auf neu erlernen.
- Du kannst deine Kenntnisse im Tastaturschreiben, die du in der Unterstufe oder in der Sekundarschule erworben hast, vertiefen:
 - Steigerung der Geschwindigkeit (>200 Anschläge / Minute)
 - Neue Zeichen, vor allem Zahlenreihe und Sonderzeichen

Kann ich das nicht auch zuhause selbständig lernen?

«Ich übe einmal pro Woche eine Stunde lang für mich!» Wie lange dieser Vorsatz wohl einhalten werden kann ...

Der wöchentliche Besuch einer Tastaturschreiblektion hilft dabei, die guten Vorsätze in die Tat umzusetzen. So machst du sichtbare Lernfortschritte. Zudem erhältst du von der Lehrperson wertvolle Tipps rund ums Tastaturschreiben.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Theater

Lehrperson: Christian Renggli und Team
Gymnasium: 2. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche

Jedes Jahr im Frühling führt das Theater Freudenberg und Liceo ein Theater auf. Und du kannst ein Teil davon sein! Auch wenn du gar keine Theatererfahrung hast, bist du bei uns herzlich willkommen. Wir starten das Theaterprojekt nach den Sommerferien mit schauspielerischen Grundlagen. Das Stück ist noch nicht bestimmt und wird auch stark von der Gruppe geprägt.

Ein Theaterprojekt ist ein einmaliges Erlebnis. Geleitet wird die Theatergruppe von Christian Renggli. Für Text, Bühne, Tanz und Kostüme werden meistens noch Fachleute beigezogen.

Der Kurs findet jeweils dienstags statt. Während dem Jahr gibt es zusätzlich 2 – 3 Probenstage. Im Frühling finden die Intensivproben statt. Wenn die Proben während der Schulzeit sind, bist du währenddessen vom Unterricht dispensiert. Mehrere Aufführungen bilden den krönenden Abschluss des Projekts.

Wir freuen uns auf Deine Anmeldung!

Spätere Anmeldungen bis zu den Sommerferien muss dem Sekretariat gemeldet werden. Vom Stundenplan her kann deine Teilnahme später aber nicht mehr garantiert werden.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1