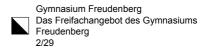


Das Freifachangebot des Gymnasiums Freudenberg

Anmeldungen per Frühlingssemester 2025 Inhaltsverzeichnis

Ubersicht	3
Allgemeine Informationen	4
Blasorchester	6
Dunkelkammer – Analoge Fotografie	7
Deutsch plus!	8
Englisch	9
Englisch plus!	10
English, Cambridge Advanced	11
Filmanalyse	12
Französisch plus!	13
Instrumentalunterricht	14
Italienisch	15
Japanisch	16
Musik-Ensemble	17
KFR Band	18
KFR Vocals	19
Latein	20
Leseclub	21
Mathematik plus!	22
Positive Psychologie	23
RKE - Religionen, Kulturen, Ethik	24
Russisch	25
Schach	26
Schulsportkurse	27
Spanisch	28
Theater	29



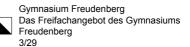
Jede:r Schüler:in besucht am Gymnasium Freudenberg je nach Klassenstufe pro Woche 32 bis 35 Lektionen obligatorischen Unterricht.

Zusätzlich gibt es die Möglichkeit, in der verbleibenden Zeit ein Angebot an Fakultativfächern zu nutzen. Dieses Angebot deckt eine sehr breite Palette von Themen ab und ermöglicht es unseren Schüler:innen, ihre spezifischen Neigungen und Interessen zu vertiefen. Es erfüllt aber auch eine wichtige soziale Funktion: Freifächer werden in der Regel klassen- und oft auch jahrgangsübergreifend durchgeführt. Hier lernt man neue Kolleg:innen kennen, beim intensiven (freiwilligen) Lernen im Freifach entstehen oft auch bereichernde neue Freundschaften.

Ein Fakultativfach ist jedoch trotzdem ein Schulfach wie jedes andere: Mit der Anmeldung übernimmt man auch die Verpflichtung, es regelmässig zu besuchen und die dort gestellten Aufgaben zu erledigen.

Diese Broschüre stellt das Freifachangebot vor und erläutert die Anmeldemodalitäten sowie die Rechte und Pflichten, die mit einer solchen Anmeldung verbunden sind. Zudem stellt sie die Freifächer inhaltlich (in alphabetischer Reihenfolge) vor.

Die folgende Seite zeigt eine tabellarische Übersicht über alle am Freudenberg angebotenen Freifächer.



Übersicht

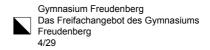
Freifachangebot Gymnasium Freudenberg FS 2025

Anmeldefenster (online, via Intranet): Wochen 3+2 vor Herbstferien für das folgende Frühlingssemester, Wochen 3+2 vor Frühlingsferien für das folgende Herbstsemester Ausnahmen: Schulsportkurse und Instrumentalunterricht

Mit der Anmeldung verpflichten sich die Schülerinnen und Schüler zum Besuch der Kurse während des ganzen Sem unzeitigen oder nicht zwingenden Abmeldungen wird ein **Unkostenbeitrag** in der Höhe von **Fr. 100.**—verlangt. sters. Begründete Ausnahmen werden nur auf schriftliches Gesuch an die Schulleitung hin bewilligt. Bei

til des great och not a symptomic fractionality in vivo de volunte och provide and the symptomic och not a symptomic och not a symptomic och not symptomic o

Freifachkur	S	1. Klasse							Eintrag Zeugnis					
Delleler	d Pakilly A I adalasses Alfrada	⊢				_						_	Finally and Index Company will be	harrisht.
Die Religion	d Ethik, 2 Lektionen/Woche swelt(en) Asiens: Hinduismus, Buddhismus und weitere Themen nach Wunsch. Fortsetzung	H	Н	х	Х			1			+	t	Einstieg auf jedes Semester möglich.	besucht
des Unterrio	hts der 1. Klasse													
	usl, 1 Lektion/Woche		х	х	х	х	Х	х	Х	Х	х	X)	Semesterkurs. Wiederholte Anmeldung möglich.	kein Zeugniseintrag
Der Kurs bie	etet Unterstützung zur Verbesserung der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit. Bei einer													
Plätze zur V	n Anzahl von Anmeldungen wird der Kurs in zwei Niveaustufen geführt. Es stehen je 12 erfügung.													
Empräsissi	plus!, 1 Lektion/Woche, freitags 13.15 bis 14.00 Uhr	H		v	×	×	x	-	\dashv	-	\rightarrow	+	Semesterkurs	besucht
	er wichtigsten Themen der französischen Grammatik sowie Sprechen und Schreiben	H		^	^	^	^					T	Schredenard	Desduit
Mathematik	plus!, 1 Lektion/Woche 13.15 bis 14.00 Uhr	H	1	\dashv		×	¥	×	x	¥	х	x 3	Semesterkurs	besucht
Individuelle	Unterstützung bei mathematischen Themen, ab der 3. Klasse	Г	П			^	^	^	^	^	^			Designit
Instrumenta	alunterricht, 1/2 Lektion/Woche	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	x >	Einstieg auf jedes Semester möglich	Note
Dauer der L	ektion: 22.5 Minuten. Kosten: 640 Fr./Semester.													
	Für Musikmaturand:innen in der 3. – 5. Klasse kostenlos, die Anmeldung erfolgt separat.													
	s, 2 Lektionen/Woche, freitags über Mittag		х	Х	х	х	х	Х	х	х	х	X)	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
	nnen und Schüler aller Klassenstufen; auch für Maturand:innen Bildnerisches Gestalten. erzeit möglich													
Planaroh	ter, 2 Lektionen/Woche			~	~		×	×		×	х	x >	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
	turand:innen Bildnerisches Gestalten, Einstieg jederzeit möglich	X	ŕ	^	^	^	^	^	^	^	^	,	Linesey au jeues Semester mogich	Desucit
Mueik-Fnea	emble (5 Proben pro Semester) oder Semesterkurs (2 Lektionen alle 2 Wochen)	\vdash									-	+	Einstieg auf jedes Semester möglich	
	r längere Projekte mit Aufführung		х	х	х	х	х	х	х	х	х	x 3	Emblog an jedes demester mogner	besucht
ven n											_	_		
	2 Lektionen/Woche erzeit möglich	H	H	х	х	х	х	х	х	х	х	x)	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Schulenorti	kurse (diverse), 1 Lektion/Woche	H	×	×	х	х	х	v	х	v	х	v ,	Semesterkurse	kein Zeugniseintrag
	ne Angebote, jewells über Mittag, Anmeldung jewells im Januar und Juni	Т	^	^	^	^	^	^	^	^	^		Seriesterkuise	Kelli Zeugilisellili ag
Theater, 2 L	.ektionen/Woche			х	х	х	х	х	х	х	х	K 3	Jahreskurs, Wiederholte Anmeldung möglich	besucht
Projektverpf	lichtung 1 Jahr, 2 6. Klasse, Start zu Beginn des Schuljahrs													
Englisch pl	us!, 1 Lektion/Woche		х	х	х	х	х				_		Semesterkurs	besucht
Der Kurs bie	etet die Möglichkeit, Grammatiklücken zu stopfen und Vokabular aufzubauen.													
	-3 Lektionen/Woche					х	х	х	х	х	х	K 3	Folgekurs, nur als Fortsetzung	Note
	Klasse zusammen mit dem regulären Sprachfach Englisch geführt.													
	ktionen/Woche						Х	х	Х	х	х	X)	Folgekurs, nur als Fortsetzung	Note
	iversitäten als Latinum anerkannt, wenn der Kurs bis zur Matur besucht und die üfung bestanden wird (Vornoten zählen mit).												Anfängerkurs startet jeweils im Februar	
Snaniech 2	Lektionen/Woche	\vdash	\vdash	-	Н	Н	-	v	v	v	х	,	Einstieg nur am Anfang des Schuljahrs möglich	Note
	Spanisch / Italienisch nicht möglich	Г	П					^	^	^	^		Ellisteg flui alli Athang des Schuljanis mogicii	Note
Italienisch.	2 Lektionen/Woche	Т	H	\dashv	Н	Н		х	х	х	х	x 3	Einstieg nur am Anfang des Schuljahrs möglich	Note
	Spanisch / Italienisch nicht möglich		П										,	
	2 Lektionen/Woche									х	х	x >	Einstieg auf jedes Semester möglich	Note
	erzeit möglich	L												
Russisch, 2	Lektionen/Woche	Ļ	μŢ	_]	Ц	Ц	_	Х	х	Х	х	X 3	Einstieg jeweils am Anfang des Schuljahrs	Note
-	Beginn des Schuljahrs											1	möglich	1
Cambridge Vorbereitung	English, 1 Lektion/ Woche g auf die Cambridge Prüfung C1	H	Н				-	х	х	x	х	x)	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
		⊢	1		Ш	Ш					_	_		
	Lektionen/alle zwei Wochen Büchern, Besuche im Literaturhaus und Lesungen an der Schule	H	H	+			1	х	х	X	х	x)	Semesterkurs	besucht
Filmonolyee	e, 2 Lektionen/alle zwei Wochen	\vdash	1	-	Н	Н	_	×	×	¥	¥	x 3	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
	rs für 4. – 6. Klassen, Einstieg jederzeit möglich	T	Ħ		Н	Н		î	^	^	^	T		
	Lui au I	┖					_[_		
	ektionen/Woche erzeit möglich	H	х	Х	х	х	х	Х	х	х	х	X)	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
"Dunkelkon	nmer" - Fotografie, 2 Lektionen /Woche	\vdash		_				_	_	х	¥	_	Semesterkurs für die 5. Klassen	besucht
	Klassen - gedacht v.a. für BG-Maturand:innen (Selbtkostenanteil Fr. 30 + Fotopapier)		П						7	^	^	t	and the de of the section	220011
Positive Ps		L				х	х	х	х	х	х	х э	Jahreskurs	besucht
Was macht	Menschen glücklich und erfolgreich; Freitag 12.25 - 13.10 Uhr													



Allgemeine Informationen

Anmeldung

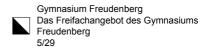
- Die Anmeldung für die meisten Freifächer erfolgt jeweils im April (vor den Frühlingsferien) und im September (vor den Herbstferien) für das folgende Semester über das Intranet.
- Schüler:innen der 3. Klassen, welche aus der Sekundarschule übertreten, können zu Beginn des Herbstsemesters Freifächer belegen, die mit ihrem Stundenplan kompatibel sind. Reguläre Anmeldungen erfolgen erst auf das folgende Frühlingssemester.
- Die Anmeldungen für die Schulsportkurse erfolgen im Januar und Juni für das folgende Semester über das Intranet.
- Die Erst-Anmeldungen für den fakultativen Instrumental-Unterricht erfolgen im Dezember und Mai für das folgende Semester mit einem Formular (Intranet / Sekretariat). Die Anmeldung bleibt bis zur Abmeldung (jeweils bis 15. Dezember und 31. Mai des Vorsemesters) gültig. Bei Mutationswünschen ist das Sekretariat zu kontaktieren. Für den Fachbereich Musik / Instrumentalunterricht besteht eine gesonderte Broschüre. Diese ist im Download-Bereich der Homepage zu finden und auf dem Sekretariat erhältlich.
- Die Schüler:innen sowie die Eltern der Unterstufenklassen werden per Mail über das Zeitfenster für die Anmeldung informiert.
- Nachmeldungen sind dann möglich, wenn der Stundenplan dies zulässt. Es ist in jedem Fall eine Nachmelde-Gebühr von Fr. 5.- zu entrichten.

Durchführung

- Nach Ende der Anmeldefenster entscheidet die Schulleitung über die Durchführung der Freifächer.
- Aus finanziellen Gründen gilt eine Mindestteilnehmerzahl. Das Quorum kann bei Vorliegen besonderer Gründe durch die Schulleitung angepasst werden.
- Es besteht kein Anspruch, dass Freifächer durchgeführt werden.
- Kann ein Freifach nicht durchgeführt werden, informiert die Schulleitung die betroffenen Schüler:innen zeitnah, so dass sich diese ggf. noch für andere Freifächer anmelden können
- Es gibt keine Gewähr dafür, dass mehrere Freifächer gleichzeitig besucht werden können, da diese z.T. gleichzeitig stattfinden. Betroffene Schüler:innen werden informiert und müssen sich ggf. entscheiden.

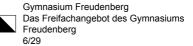
Verbindlichkeit der Anmeldung

- Die Anmeldungen für die Freifächer sind verbindlich. Die Schulleitung verpflichtet auf Grund der Anmeldezahlen Lehrpersonen für das Erteilen des Unterrichts und stellt ggf. sogar externe Lehrpersonen an. Diese Anstellungen sind ebenfalls verbindlich, weshalb wir bei den Schüler:innen auch auf der Anmeldung bestehen müssen, selbst wenn das neue Semester noch gar nicht begonnen hat.
- Begründete Ausnahmen (z.B. provisorische Promotion) werden nur auf schriftliches Gesuch an die Schulleitung hin bewilligt. Bei unzeitigen oder nicht zwingenden Abmeldungen wird ein Unkostenbeitrag in der Höhe von Fr. 100.- verlangt.
- Die Besuchspflicht gilt in einem Freifach genau gleich wie für ein obligatorisches Fach. Schulversäumnisse müssen korrekt entschuldigt werden. Die Lehrpersonen sind verpflichtet, den regelmässigen Stundenbesuch zu kontrollieren und Verstösse gegen die Absenzenregelung zu bestrafen.



Leistungsbeurteilung

- In gewissen Freifächern werden Noten erteilt. Diese erscheinen im Zeugnis, zählen aber nicht für die Promotion. Andere Freifächer werden im Zeugnis lediglich mit "besucht" vermerkt.
- Eine Ausnahme stellt der Instrumental-Unterricht für Musik-Maturand:innen dar: Die Anmeldung wie auch die Notenverrechnung erfolgen jedoch ausserhalb der regulären Freifach-Anmeldung.
- Noten für Freifächer erscheinen im Maturzeugnis dann, wenn das Fach im letzten Schuljahr besucht wurde.



Blasorchester

Lehrperson: Roger Dietiker Für Schüler:innen aller Klassenstufen 2 Lektionen pro Woche

Das Blasorchester der Kantonsschulen Freudenberg und Enge ist die perfekte Ergänzung zum Instrumentalunterricht und dem selbständigen "Üben im stillen Kämmerlein", denn gemeinsames Musizieren macht einfach mehr Spass! Ausserdem lernst du Mitschüler:innen aller Klassenstufen kennen - sowohl aus der KFR als auch aus der KEN.



In jedem Semester führt das Blasorchester ein öffentliches Konzert auf und spielt ausserdem an Schulanlässen wie der Eröffnungs- und der Maturfeier. Es werden sowohl klassische Werke als auch Stücke aus den Sparten Rock, Pop, Jazz, Musical und Filmmusik gespielt.

Das Blasorchester probt jeweils am Freitag von 12.30 - 13.45 Uhr in der Aula. Wenn du dich für das Blasorchester interessierst, aber noch nicht ganz sicher bist, ob du wirklich mitmachen möchtest, kannst du ungeniert in einer Probe vorbeischauen. Falls du Fragen hast, wird dir Christian Steiger diese gerne beantworten (christian.steiger@kfr.ch).

Auch Schüler:innen, die ihren Instrumentalunterricht nicht an unserer Schule besuchen, sind im Blasorchester willkommen.

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage (<u>Downloads / 2.1. Unterricht allgemein</u>) oder auf dem Sekretariat.



Dunkelkammer – Analoge Fotografie

Lehrperson: Esther Mathis

Gymnasium: 5. Klasse, Liceo: 3. - 5. Klassen

2 Lektionen pro Woche (während des ganzen Semesters) (Anzahl Plätze: 12; Selbstkostenanteil Fr. 30.– + Fotopapier)

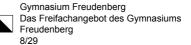
Versteckt im UG des Schöllerguts existiert eine grosse Dunkelkammer, in der wir unsere eigenen schwarz-weissen Bilder vergrössern werden. Bevor wir jedoch zur Arbeit bei Rotlicht kommen, gehen wir mit analogen Kameras fotografieren und schauen uns Belichtung und Ausschnitt genauer an.

Die Technik der Dunkelkammer entspricht einer zweiten Belichtung des Fotos. Wir schauen uns Regeln, Papiere und verschiedene Drucktechniken an. Experimentierfreudigkeit ist sehr willkommen!

Der Kurs ist vor allem für BG-Maturand:innen gedacht. Eine Anmeldung ist nur erlaubt, wenn beide Stunden der Doppelstunde besucht werden können.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1



Deutsch plus!

Lehrpersonen: Christian Bordin, Denise Strässle

Alle Schülerinnen und Schüler schreiben Aufsätze, und am Ende der Schulzeit einen Maturaufsatz. Wer sich dieser Aufgabe noch nicht ganz gewachsen fühlt, der ist in diesem Freifach richtig. Hier arbeiten wir daran, die eigene Ausdrucksfertigkeit und stillstische Eleganz zu verbessern.

Wir schreiben Texte aller Art, besprechen und redigieren sie in einer kleinen Gruppe gegenseitig. Und schreiben die Texte nochmals. Aber besser.

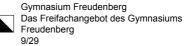
Wir bieten zwei Stufen von Deutsch *plus!* an: Für die ersten und zweiten Klassen (Christian Bordin) und für die oberen vier Klassen (Denise Strässle).

Angebot: 45 Minuten pro Woche, jeweils von 12.25-13.10 Uhr

Die Zahl der Teilnehmenden ist pro Kurs auf zwölf begrenzt.

Damit bei der Erstellung des Stundenplans auf angemeldete Schüler:innen Rücksicht genommen werden kann, muss die Anmeldung fristgerecht sein. Solange es Platz hat, können sich Schüler:innen auch noch Ende Semester anmelden. Sie können das Freifach allerdings nur besuchen, wenn es sich nicht mit obligatorischem Unterricht überschneidet.





Englisch

Für Schüler:innen der 3. - 6. Klassen

Möchtest du fit bleiben, was dein Englisch betrifft, obwohl du Englisch bei der Profilwahl nicht als obligatorische Fremdsprache gewählt hast? Das Freifach Englisch bietet eine ideale Möglichkeit, genau dieses Ziel zu erreichen, denn du besuchst in der 3. – 6. Klasse den regulären Englischunterricht deiner Klasse – einfach als Freifachschüler:in.

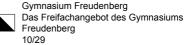
In der 3. und 6. Klasse besuchst du mindestens 3 der regulären 4 Wochenlektionen. In der 4. und 5. Klasse sind es 2 der regulären 3 Wochenlektionen. Bei welcher der Lektionen du nicht dabei bist (z.B. Lektüre), vereinbarst du anfangs des Semesters mit deiner Englischlehrperson.

Du wirst, zusammen mit deiner Klasse, die vier wichtigsten Fertigkeiten (Sprechen, Lesen, Hörverständnis, Schreiben) weiterentwickeln und ausserdem viel über englischsprachige Länder, deren Geschichte, Kultur und heutige Gesellschaft erfahren.

Die Prüfungen schreibst du mit der Klasse mit. Die Englischnote ist zwar in deinem Zeugnis aufgeführt, sie zählt aber nicht für deine Promotion.

Wir freuen uns auf deine Teilnahme!





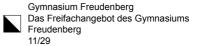
Englisch plus!

Lehrperson: Fachschaft Englisch Für Schüler:innen der 1., 2. und 3. Klassen 1 Lektion pro Woche

Hast du Mühe, dem Englischunterricht zu folgen? Bereitet dir die englische Grammatik Probleme und fehlt dir oft das geeignete Vokabular, um dich verständlich und richtig auszudrücken? Dann ist das Freifach English plus! genau das Richtige für dich: Hier wird auf deine Schwierigkeiten mit der englischen Sprache individuell eingegangen und dir dabei geholfen, Lücken zu schliessen. Dank diesem Zusatztraining wirst du im Englischunterricht den Anschluss nicht verpassen. So why wait? Go for it!



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1



English, Cambridge Advanced

Lehrpersonen: Fachschaft Englisch, English assistant Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 3. – 5. Klassen 1 Lektion pro Woche, über den Mittag

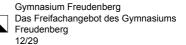


More than 9'000 educational institutions, businesses and government departments around the world accept C1 Advanced as proof of high-level achievement in learning English. Join our preparation course to pass the exam with flying colours.

In the lessons:

- you will get acquainted with the individual parts of the exam,
- you will receive practice material to go with each task,
- you will also find out about some useful exam tips.
- you will improve your accuracy and fluency in English.





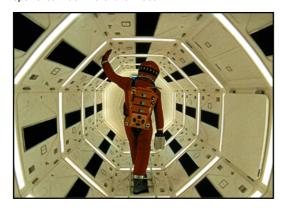
Filmanalyse

Lehrpersonen: Manuel Vogelsang, Dominic Bretscher Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen 2 Lektionen alle zwei Wochen

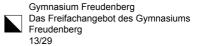
Schon wieder im Kino nichts begriffen? Schon wieder bei Netflix eingenickt? Bist du sicher, dass es nicht an *dir* liegt? Vielleicht steckt im Film ja noch einiges mehr, als du bisher geahnt hast. Im Freifach «Filmanalyse» lernst du, dass Filmschauen mehr ist als Sofa und Popcorn. Wieso sehen die Schlachten aus «Game of Thrones» so episch aus? Wieso läuft es dir bei einem Hitchcock-Film eiskalt den Rücken herunter? Warum ist der Film «Forrest Gump» vielleicht der schlimmste Film aller Zeiten? Und wie liess sich «Star Wars»-Macher George Lucas von Hitlers Hof-Filmerin Leni Riefenstahl inspirieren?

Wer das Freifach «Filmanalyse» besucht hat, darf bald behaupten: «Ich sehe was, was du nicht siehst.»

In unserem Freifach diskutieren wir alle zwei Wochen über die Tricks und Kniffe der Regisseur:innen und erhalten einen Überblick über die Filmgeschichte von 1890 bis 2019 – von den Lumières bis Tarantino. Kamera, Ton, Farbe, Inszenierung: All das nehmen wir anhand von zig Filmausschnitten unter die Lupe. Damit du schon morgen als Filmspezialist:in den Durchblick hast!







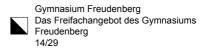
Französisch plus!

Lehrperson: Lea Castiglioni Gymnasium: 2. – 3. Klassen

Der Kurs findet am Freitag von 13.15 bis 14.00 Uhr statt.

Objet direct ou indirect? Passé composé ou imparfait? Adjectif ou adverbe? In diesem Freifachkurs vertiefen wir die wichtigsten Themen der französischen Grammatik und üben das Schreiben und Sprechen. Zudem wird auf individuelle Schwierigkeiten mit der französischen Sprache eingegangen. Der Kurs richtet sich an die Schüler:innen der 2. bis 3. Klassen. Die Platzzahl ist beschränkt, damit eine individuelle Betreuung gewährleistet ist. Wenn es noch Platz gibt, können sich auch Schüler:innen der 4. Klasse anmelden.





Instrumentalunterricht

Lehrpersonen: Instrumental- und Gesangslehrer:innen der KFR Für Schüler:innen aller Stufen

Der individuelle Instrumental- oder Gesangsunterricht wird in Halblektionen zu 22.5 Minuten erteilt. Es ist das einzige kostenpflichtige Freifach an unserer Schule: Der Unterricht kostet Fr. 640.– pro Semester. (Ausgenommen sind Musikmaturand:innen von der 3. – 5. Klasse. Für sie ist der Unterricht im Hauptinstrument kostenlos.)

Es steht, neben dem Sologesang, eine breite Auswahl von Instrumenten offen:

Akkordeon	Klavier	Schlagzeug
Blockflöte	Kontrabass	Sologesang
Djembe	Oboe	Tenorhorn
E-Bass	Perkussion	Trompete
E-Gitarre	Piccolo	Violine / Viola
Fagott	Posaune	Violoncello
Gitarre	Querflöte	Waldhorn
Klarinette	Saxophon	

Der individuelle Instrumental- oder Gesangsunterricht kann vom ersten Semester an besucht werden.

Die Rechnungsstellung erfolgt durch die Bildungsdirektion.

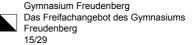
Mitmachen im Blas- oder Streichorchester oder im Chor ist sehr erwünscht.

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage (<u>Downloads / 2.1. Unterricht allgemein</u>) oder auf dem Sekretariat.

Bitte beachten

Eine Anmeldung bleibt gültig, bis eine schriftliche Abmeldung erfolgt. Diese ist nur auf Ende Semester möglich (Fristen: jeweils bis 15. Dezember und 31. Mai des Vorsemesters).

Siehe Allgemeine Informationen / "Anmeldung" auf Seite 4.



Italienisch

Lehrperson: FS Italienisch

- 4. 6. Klassen (gemeinsam mit der Kantonsschule Enge)
- 2 Lektionen pro Woche für Anfänger und Fortgeschrittene
- 4. Klasse: bei genügender Anzahl von Anmeldungen als eigener Kurs
- 5. 6. Klassen: klassen- und jahrgangsübergreifend

Einstieg für Schüler:innen ohne Vorkenntnisse per Anfang Schuljahr möglich,

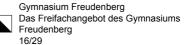


Pizza, pasta, ciao! Capito?

Ja natürlich, denn Italienisch ist in unserer Umgangssprache allgegenwärtig! Allegro, al dente und Paparazzo sagen dir ganz bestimmt auch etwas. Italienisch wird weltweit von etwa 70 Mio. Menschen gesprochen und ist nicht nur in Italien, in der Republik San Marino und im Vatikan offizielle Sprache, sondern auch in der Schweiz (es ist unsere dritte Landessprache). Gute Italienischkenntnisse können dir nicht nur zu schönen Ferien in diesen Gebieten verhelfen, sondern auch später im Beruf von grossem Nutzen sein, denn Italien ist neben Deutschland der wichtigste Handelspartner der Schweiz.

Der Freifachunterricht Italienisch ermöglicht dir einerseits dich mündlich und schriftlich in verschiedenen alltäglichen Situationen zurechtzufinden und verschafft dir andererseits einen Einblick in die Kultur, Geschichte und Politik (Presse, Literatur, Musik, bildende Kunst, Film) Italiens und der italienischsprachigen Gebiete der Schweiz (Graubünden und Tessin).

Ti aspettiamo!



Japanisch

Lehrperson: Urs Helfenstein Gymnasium: 5. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen 2 Lektionen pro Woche

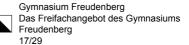
In diesem Kurs haben Sie die Möglichkeit, während zwei oder mehr Semestern Japanisch zu erlernen. Insbesondere lernen Sie:

Japanisch sprechen (und ebenso wichtig: auf Japanisch zu schweigen) Japanisch kochen (und natürlich auch Japanisch zu essen – siehe beides unten) Japanisch schreiben mit dem Handy (und wenn Sie wollen, auch mit dem Pinsel) Japanisch singen

Sie können den Kurs nach Ihren Wünschen mitgestalten.



Impressionen vom Japanisch Koch- und Ess-Event vom 31. Januar 2023



Musik-Ensemble

Lehrpersonen: Instrumental-/Gesangslehrpersonen der Fachschaft Musik Für Schüler:innen aller Klassenstufen

Projektensemble (5 Proben) oder Semesterensemble (1 Lektion pro Woche oder 14-täglich)

Du spielst ein Instrument, möchtest aber vermehrt mit anderen Personen gemeinsam musizieren? Oder ihr seid bereits eine Gruppe und seid auf der Suche nach einer Betreuung für euer Musik-Ensemble? Dann ist das offene Format «Musik-Ensemble» das Richtige für dich / euch.

Angeleitet von einer Instrumental- oder Gesangslehrperson studiert ihr ein Musikstück ein und führt es auf. Bei Stilrichtung (alles möglich von Klassik bis Pop/Rock), Werkauswahl, Leitung und Zusammenstellung der Gruppen werden eure Wünsche berücksichtigt. Willkomen sind alle, die ein Instrument spielen oder Gesangsunterricht haben – auch wenn du nicht Musik gewählt hast oder deinen Unterricht extern besuchst. Du solltest in der Lage sein, deine Stimme spieltechnisch vorzubereiten. Erfahrungen im Zusammenspiel sind nicht nötig.

Anmelden kann man sich als Gruppe (ab zwei Mitwirkenden), aber auch allein. Organisatorisch gibt es zwei Modelle:

- Projektensemble mit 5 Proben (Termine nach Absprache)
- Semesterensemble (mit regelmässiger Probezeit im Stundenplan).

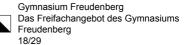
Neben der regulären Anmeldung im Freifach-Tool soll auch folgende Forms-Umfrage ausgefüllt werden, um dich / euch optimal in einem Musik-Ensemble unterbringen zu können.

https://forms.office.com/e/ZEFb7SbFeF

Bei Fragen stehen alle Musiklehrpersonen gerne zur Verfügung.







KFR Band

Lehrpersonen: Fachschaft Musik

Gymnasium: 2. - 6. Klassen, Liceo: 1. - 5. Klassen

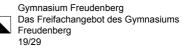
2 Lektionen pro Woche (je nach Anmeldezahlen ein Quartal oder ein ganzes Semester) Anmeldung in jedem Semester möglich

E-Bass, E-Gitarre, Drumset, Piano, Stimme... Willst du verschiedene Band-Instrumente ausprobieren und groovige Songs spielen? Dann bist du in der KFR Band genau richtig! Hier kannst du tolle Hits einstudieren, aber auch deine eigenen Lyrics und Melodien vom Kopf aufs Papier bringen. Wer weiss, vielleicht können wir sogar deine eigene Komposition mit der Band einstudieren? Uns sind keine kreativen Grenzen gesetzt!

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage (<u>Downloads / 2.1. Unterricht allgemein</u>) oder auf dem Sekretariat.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1



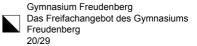
KFR Vocals

Leitung: Fachschaft Musik Gymnasium: 1. – 6. Klassen, Liceo: 1. – 5. Klassen 2 Lektionen pro Woche (jeweils freitags über Mittag im Schöllergut) Anmeldung in jedem Semester möglich

Möchtest du in einem Chor mehrstimmige Songs singen, mit Freund:innen neue Hits und Grooves entdecken? Dann bist du bei den KFR Vocals genau richtig! Wir singen Chorstücke aus vielen musikalischen Stilrichtungen – von der Musical-Ballade bis zum groovigen Pop-Song. Jede Stimme findet bei uns ihren Platz. Singen – bewegen – Spass haben!

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage (<u>Downloads / 2.1. Unterricht allgemein</u>) oder auf dem Sekretariat.





Latein

Lehrpersonen: Lehrpersonen der KFR oder KEN Gymnasium: 3. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen 3 Lektionen pro Woche

Möchtest du neu Latein lernen? Oder deine Lateinkenntnisse aus der Unterstufe vertiefen?

Latein kann ab dem 2. Semester der 3. Klasse als Freifach gewählt werden. Der Kurs wird zusammen mit der Kantonsschule Enge und dem Liceo Artistico geführt. Er umfasst drei Lektionen pro Woche.

Der Kurs vermittelt die Grundlagen der lateinischen Sprache und gibt Einblicke in die griechisch-römische Kultur, die unsere europäische Kultur so stark geprägt hat. Du erweiterst dein Wissen über die allgemeine Funktionsweise von Sprache, lernst, mit Fremdwörtern zu jonglieren und verstehst auch anspruchsvolle deutsche und englische Wissenschaftstexte besser.





Das Freifach Latein richtet sich an Schüler:innen aller Profile. Schüler:innen aus dem Untergymnasium melden sich jetzt an, können aber in Absprache mit der Lehrperson zu Beginn vom Unterrichtsbesuch dispensiert werden und schreiben nur die Prüfungen mit.

Der Kurs kann mit einer Latinumsprüfung abgeschlossen werden, die an der Universität als Zulassung für verschiedene Studienrichtungen (Italienisch, Französisch, Spanisch, Geschichte und andere) anerkannt wird. Die Vornoten zählen zum Bestehen dazu. Eine Übersicht der Studienfächer der UZH, die das Latinum verlangen, findest du hier: https://www.phil.uzh.ch/de/studium/studentservices/lateingriechisch.html

Kursaufbau

- 3 Semester: Erarbeiten der sprachlichen Grundlagen mit einem Lehrbuch
- 3 Semester: Übersetzung, Diskussion und Interpretation von lateinischen Originaltexten aus verschiedenen wichtigen Werken der Weltliteratur je nach Interesse der Kursteilnehmer:innen
- Abschlussprüfung nach 6 Semestern (Mitte 6. Klasse)





Leseclub

Lehrperson: Denise Strässle Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen 2 Lektionen alle zwei Wochen

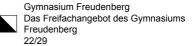


Literatur der Gegenwart lesen und diskutieren

Lesen fördert erwiesenermassen das eigene Wohlbefinden und hilft, das Weltgeschehen zu verstehen, den Alltag zu meistern und in andere Gedankenwelten einzutauchen. Wer liest, dem geht es besser.

Ich möchte mit Ihnen aktuelle Romane und Erzählungen aus aller Welt lesen und darüber diskutieren, also Bücher behandeln, die uns etwas über unsere Gegenwart, andere Realitäten und Länder berichten. Sie können auch eigene Buchvorschläge einbringen. Die zu lesenden Werke werden wir zu Beginn des Freifachs gemeinsam bestimmen.

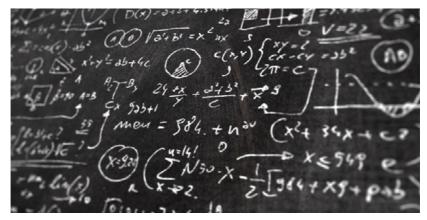
Im Rahmen des Freifachs werden wir eine Autorin oder einen Autor bei uns empfangen, um mit ihr oder ihm über sein Werk und das Schreiben zu diskutieren und eine Veranstaltung im Literaturhaus Zürich oder eine Aufzeichnung des Literaturclubs des Schweizer Fernsehens besuchen.



Mathematik plus!

Lehrperson: Francesco Antognini, Gobika Balendra Gymnasium: 3. – 6. Klassen

1 Lektion pro Woche, von 13.15–14.00 Uhr

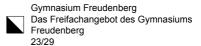


Verstehst du in Mathe nur Bahnhof? Hast du Schwierigkeiten mit Brüchen und Wurzeln? Findest du bei den Gleichungen selten das richtige x? Dann melde dich an bei Mathematik plus!

Du erhältst in diesem Kurs individuelle Unterstützung und kannst in einer kleinen Gruppe an deinen Kenntnissen arbeiten und Lücken schliessen. Wir bieten zwei Stufen von Mathematik plus! an: Für die 1.-2. Klassen und für die 3.-6. Klassen.

Die Platzzahl ist auf zwölf Personen beschränkt, damit eine individuelle Betreuung gewährleistet ist.

Damit bei der Erstellung des Stundenplans auf angemeldete Schüler:innen Rücksicht genommen werden kann, muss die Anmeldung fristgerecht sein. Solange es Platz hat, können sich Schüler:innen auch noch Ende Semester anmelden. Sie können das Freifach allerdings nur besuchen, wenn es sich nicht mit obligatorischem Unterricht überschneidet.



Positive Psychologie

Lehrperson: Valeria Soriani Gymnasium: 3. – 6. Klassen, Liceo: 3. – 5. Klassen 1 Lektion pro Woche, jeweils freitags von 12.25–13.10 Uhr

Positive Psychologie beschäftigt sich mit der Frage, was Menschen glücklich und erfolgreich macht, und ist ein Weg zu mehr Lebenszufriedenheit.

Kursinhalte:

- Wie erlebe ich mehr positive Emotionen?
- Was ist Resilienz und wie kann ich diese stärken?
- Wie kann ich mich selbstwirksam fühlen?
- Wie "ticken" wir Menschen?
- · Was sind meine Charakterstärken?
- Kann man Flow und Kreativität lernen?
- Wie erreiche ich meine Ziele? Wie bleibe ich motiviert?
- · Ist Glück lernbar?



Diese und viele andere Fragen rund um das Thema Lebenszufriedenheit und Wohlbefinden stehen im Zentrum des Freifachs "Positive Psychologie". Der Schulalltag und das Leben ganz allgemein fordern viel von uns allen ab. Oft können wir das System, in dem wir leben, die Schule, die Familie, das Umfeld nicht ändern, aber wir können uns ändern und weiterentwickeln, und zwar hin zu einem positiven Lebensgefühl, das uns mehr Energie, Freude und Wohlbefinden gibt. Genau damit beschäftigt sich die Positive Psychologie.

In diesem Freifachkurs lernen Sie die Grundprinzipien der Positiven Psychologie kennen und anhand von praktischen Übungen in Ihren Lebensalltag zu integrieren. Auch werfen wir einen Blick auf Konzepte und Modelle der traditionellen Psychologie. Nebst kurzen Inputreferaten gibt es Raum für Diskussionen und für einen intensiven Austausch über die eigenen Erfahrungen.

Im Zentrum steht immer die Frage, was ein zufriedenes, glückliches Leben ausmacht und wie wir mehr Lebenszufriedenheit in unser Leben holen können.



RKE - Religionen, Kulturen, Ethik

Lehrpersonen: Tamar Jenny, Josef Seeberger Für Schüler:innen der 2. Klassen (Fortsetzung des Unterrichts der 1. Klasse) 2 Lektionen pro Woche



Wir machen uns auf die Reise in die Religions-Welt(en) Asiens:

- Hinduismus
- · Buddhismus u.a.

Weitere Themen nach Wunsch der Klasse. Möglich sind auch Nachtessen im MiP mit passenden Gerichten.

Zum Freifach gehören auch Besichtigungen von Tempeln und Gebetsräumen und weitere Exkursionen

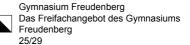
Auch im Bereich Ethik werden wir die Diskussionsbereiche gemeinsam auswählen, z.B.

- Digitalisierung/Social Media/Influencer:innen
- Schönheitsideale Body Diversity.

Aktuelle Ereignisse und Themen können ebenfalls eingebracht und diskutiert werden.

Teilnehmer:innen des Freifachs Religionen, Kulturen, Ethik haben die Gelegenheit, an einem Winter- oder Frühlingsweekend teilzunehmen, und können sich für den Segeltörn im Sommer 2025 im holländischen Wattenmeer bewerben.

Beide Veranstaltungen werden in Zusammenarbeit mit dem MiP (Mittelschulpfarramt) angeboten (www.gruetli20.ch).



Russisch

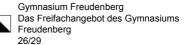
Lehrpersonen: Alexander Ionov und Vera Meyer (Kantonsschule Enge) Gymnasium: 4. - 6. Klassen, Liceo: 2. - 5. Klassen 2 Lektionen pro Woche

Der Einstieg ist jeweils im Herbstsemester (klassen- und jahrgangsübergreifend).

Russisch wird von ca. 270 Millionen Menschen in Russland und anderen vor allem ex-sowjetischen Ländern gesprochen. Das sind Länder wie Lettland, die Ukraine, Kasachstan, Armenien u.a. Als slawische Sprache eröffnet Russisch auch den Zugang zur grossen slawischen Welt. Ca. 1/3 der europäischen Bevölkerung spricht slawische Sprachen in 13 europäischen Ländern (z.B. in Polen, Tschechien, Serbien, Bulgarien).



Im Freifach Russisch lernst Du das kyrillische Alphabet, fliessend lesen und schreiben, erwirbst Grundkenntnisse der Grammatik, eignest Dir eine korrekte Aussprache an, kannst kurze Gespräche zu unterschiedlichen Themen führen, erhältst Einblicke in die Kultur Russlands, anderer slawischer und osteuropäischer Länder. Zum Programm gehören Exkursionen, Kulinarik, Filme, Spiele usw. sowie eine **Reise in den russischsprachigen Raum**. Die Teilnahme an der Reise ist freiwillig.



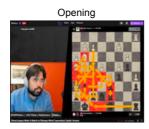


Lehrperson: Francesco Antognini Für Schüler:innen aller Klassenstufen

2 Lektionen pro Woche

Vorkenntnisse: Die Teilnehmenden müssen die Grundregeln des Schachspiels kennen.

Spielst du gerne Schach, auch wenn deine Partien manchmal so aussehen?



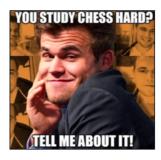


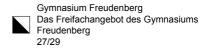


Gut, dann bist du im Freifach "Schach" richtig!

Im Freifach "Schach" werden wir:

- Partien von den besten Schachspielern der Geschichte nachspielen.
- sehen, wie stark heutzutage Computer im Schach sind.
- lernen, welchen Einfluss der technologische Fortschritt auf das Schachspiel hatte.
- lernen, welches die Ursprünge und die Geschichte dieses wunderbaren Spiels sind.
- die Frage beantworten: «Sind Frauen und Männer gleich gut im Schach»?
- lernen, wie man die Stärke eines Schachspielers misst.
- untersuchen, woher die besten Spieler:innen der Welt kommen und wieso?
- die Fragen beantworten: «Was muss man tun, um Grossmeister zu werden? Hat es
- schon Schweizer Grossmeister gegeben?»
- ... und natürlich werden wir auch jede Woche spielen!





Schulsportkurse

Lehrpersonen: Sportlehrkräfte Für Schüler:innen aller Klassenstufen 1 Lektion pro Woche

Der Schulsport bietet den Schüler:innen die Gelegenheit, sich zusätzlich zum obligatorischen Sportunterricht in verschiedenen Kursen sportlich zu betätigen. Die Kurse finden (meist) über Mittag statt, dauern eine Lektion, sind kostenlos und die Teilnahme ist freiwillig. Die Angebote ergänzen und vertiefen den Sportunterricht der Schule. Einzelne Kurse werden schulübergreifend für die Kantonsschule Enge, das Gymnasium Freudenberg und das Liceo Artistico angeboten.

Das Angebot wechselt (zum Teil) von Semester zu Semester, enthält aber meist Spielsportarten, Tanzformen, Geräteturnen (Manege), Selbstverteidigung sowie Konditions- und Entspannungstraining.

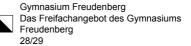
Die Teilnehmer:innen haben in den Schulsportkursen die Möglichkeit, Grundkenntnisse bisher unbekannter Sportarten zu erlernen, ihre sportlichen Fertigkeiten zu verbessern, sich in Wettkämpfen zu messen (zum Beispiel am Mittelschulsporttag) und Vorführungen zu präsentieren.

Die Information über das Angebot im nächsten Semester erfolgt jeweils rund drei Wochen vor Ende des laufenden Semesters.

Die Anmeldung zu den Schulsportkursen erfolgt im Intranet jeweils in den zwei Wochen vor den Sportferien für das folgende Frühlingssemester, zwei Wochen vor den Sommerferien für das folgende Herbstsemester.

Die Anmeldung verpflichtet zum Besuch des Kurses während des ganzen Semesters.

Ort und Zeit der Durchführung werden an einem speziellen Anschlag sowie im Intranet bekannt gegeben.



Spanisch

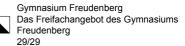
Lehrpersonen: Lehrpersonen der KFR oder KEN Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 3. – 5. Klassen 2 Lektionen pro Woche über Mittag Der Kurs wird mit der Kantonsschule Enge durchgeführt. Einstieg jeweils per Anfang Schuljahr möglich, ausser bei Vorkenntnissen



Spanisch ist eine Weltsprache! Spanisch ist offizielle Sprache in 21 Staaten und wird aktuell von 580 Millionen Menschen weltweit gesprochen. Keine Frage also, ob sich das Erlernen der spanischen Sprache "lohnt". Spanisch begegnet uns im Alltag auf Schritt und Tritt, beispielsweise in der Musik oder in Filmen, ist aber als Weltsprache in vielen Berufen wichtig.

Im Spanischunterricht erlernst du die Sprache Spanisch in Wort und Schrift von Grund auf. Der Unterricht in spanischer Sprache schafft dir aber ebenfalls **Zugang zu spanischer und lateinamerikanischer Kultur und Literatur**; einem vielfältigen Sprachraum von ständig zunehmender Bedeutung.Im Freifach Spanisch soll die Freude an der Sprache und Kultur aus der Welt Spaniens und Lateinamerikas keineswegs zu kurz kommen. Daher werden auch mit spielerischen Formen (Lieder, Videos, Kahoots etc.) die Themen vertieft.

Wir Spanischlehrpersonen freuen uns auf DICH! ¡Hasta pronto!



Theater

Lehrperson: Christian Renggli für die 2. – 6. Klassen 2 Lektionen pro Woche

Jedes Jahr im Frühling führt das Theater Freudenberg ein Theater auf. Das Freifach ist als Jahresprojekt geplant. Die Anmeldung zum Projekt findet im Frühling statt. Leider sind Neuanmeldungen auf das zweite Semester nicht mehr möglich.

Geleitet wird der Kurs von Christian Renggli und Sofia Trommsdorff. Für Text, Bühne, Tanz und Kostüme werden meistens noch Fachleute beigezogen.

Im Theater wirst Du intensiv Theaterluft schnuppern. Der Kurs findet jeweils dienstags statt. Während dem Jahr gibt es 3–4 Probetage. In der Schlussphase im Frühling finden die Intensivproben statt. Bei Proben während der Schulzeit bist Du vom Unterricht dispensiert. Mehrere Aufführungen bilden den krönenden Abschluss des Projekts.





