



Kantonsschule Freudenberg Zürich



Gymnasium Freudenberg

Alt- und neusprachliches Langgymnasium

Das Freifachangebot des Gymnasiums Freudenberg

Anmeldungen per Herbstsemester 2021/22

Inhaltsverzeichnis

Übersicht	3
Allgemeine Informationen	4
Band- und Composing-Workshop	6
Bildnerisches Gestalten – Analoge Fotografie – Dunkelkammer	7
Blasorchester	8
Chor	9
Deutsch <i>plus!</i>	10
Englisch	11
Filmanalyse	12
Instrumentalunterricht	13
Italienisch	14
Japanisch	15
Kunst*- Kunstinstitutionen und Berufe im Kunst-/Kulturbereich in Zürich	16
Latein	17
Philosophie	18
Religion und Ethik	19
LEGO Mindstorms Robotik	20
Russisch	21
Schach	22
Schulsportkurse	23
Spanisch	24
Theater	25

Jede Schülerin / jeder Schüler besucht am Gymnasium Freudenberg je nach Klassenstufe pro Woche 32 bis 35 Lektionen obligatorischen Unterricht.

Zusätzlich gibt es die Möglichkeit, in der verbleibenden Zeit ein Angebot an Fakultativfächern zu nutzen. Dieses Angebot deckt eine sehr breite Palette von Themen ab und ermöglicht es unseren Schülerinnen und Schülern, ihre spezifischen Neigungen und Interessen zu vertiefen. Es erfüllt aber auch eine wichtige soziale Funktion: Freifächer werden in der Regel klassen- und oft auch jahrgangsübergreifend durchgeführt. Hier lernt man neue Kolleginnen und Kollegen kennen, beim intensiven (freiwilligen) Lernen im Freifach entstehen oft auch bereichernde neue Freundschaften.

Ein Fakultativfach ist jedoch trotzdem ein Schulfach wie jedes andere: Mit der Anmeldung übernimmt man auch die Verpflichtung, es regelmässig zu besuchen und die dort gestellten Aufgaben zu erledigen.

Diese Broschüre stellt das Freifachangebot vor und erläutert die Anmeldemodalitäten sowie die Rechte und Pflichten, die mit einer solchen Anmeldung verbunden sind. Zudem stellt sie die Freifächer inhaltlich (in alphabetischer Reihenfolge) vor.

Die folgende Seite zeigt eine tabellarische Übersicht über alle am Freudenberg angebotenen Freifächer.



Übersicht

Freifachangebot Gymnasium Freudenberg HS 2021-22

Anmeldefenster (online, via Intranet): **Wochen 3+2 vor Herbstferien** für das folgende Frühlingsemester, **Wochen 3+2 vor Frühlingferien** für das folgende Herbstsemester
Ausnahmen: Schulportkurse und Instrumentalunterricht

Mit der Anmeldung verpflichten sich die Schülerinnen und Schüler zum Besuch der Kurse während des ganzen Semesters. Begründete Ausnahmen werden nur auf schriftliches Gesuch an die Schulleitung hin bewilligt. Bei unzulässigen oder nicht zureichenden Anmeldungen wird ein **Unkostenbeitrag** in der Höhe von **Fr. 100.–** verlangt.
Bei den Fakultätsfächern sind alle mit dem Unterricht verbundenen Pflichten genau so wie bei einem obligatorischen Fach zu erfüllen.
Sollten einzelne Kurse zu geringe Anmeldezahlen aufweisen, können sie leider nicht durchgeführt werden.
Bei klassenübergreifenden Kursen kann der Direktanschluss an den obligatorischen Unterricht nicht gewährleistet werden.
Die Anmeldung zu den Schulportkursen erfolgt im Intranet jeweils in den zwei Wochen vor den Sportferien für das folgende Frühlingsemester, zwei Wochen vor den Sommerferien für das folgende Herbstsemester.
Informationen über das Angebot der Schulportkurse erhalten die SuS rechtzeitig vom Sportlehrerteam.

Freifachkurs	1. Klasse		2. Klasse		3. Klasse		4. Klasse		5. Klasse		Bemerkungen	Eintrag Zeugnis
	HS	FS	HS	FS	HS	FS	HS	FS	HS	FS		
Religion und Ethik, 2 Lektionen/Woche Einführung in die Weltreligionen und Beschäftigung mit ethischen Grundfragen Alle aktuell angemeldeten Schülerinnen der 1. Klassen sind zunächst weiterhin angemeldet. Wer den Kurs nicht (mehr) besuchen will, muss sich per Mail an sekretariat@tkfr.ch abmelden (für HS21: Frist bis 14. April 2021).	x	x	x	x							Einstieg auf jedes Semester möglich. Anmeldungen sind nur auf Ende Semester möglich.	Note
Deutsch <i>plus!</i>, 1 Lektion/Woche Der Kurs bietet Unterstützung zur Verbesserung der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit. Bei einer genügenden Anzahl von Anmeldungen wird der Kurs in zwei Niveaustufen geführt. Es stehen je 12 Plätze zur Verfügung.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Semesterkurs. Wiederholte Anmeldung möglich.	kein Zeugnisbeitrag
Instrumentalunterricht, 1/2 Lektion/Woche Dauer der Lektion: 22.5 Minuten. Kosten: 640.- Fr./Semester. Ausnahme: Für Musikmaturandinnen in der 3.-5. Klasse kostenlos, die Anmeldung erfolgt separat.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	Note
Untersufen-Chor, 1 Lektionen/Woche Einstieg jederzeit möglich	x	x	x								Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Obersufen-Chor, 2 Lektionen/Woche Auch für Maturandinnen Bilingualsches Gestalten Einstieg jederzeit möglich					x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Bilingualisten, 2 Lektionen/Woche Auch für Maturand/innen Bilingualsches Gestalten, Einstieg jederzeit möglich	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Band- und Composing-Workshop, 2 Lektionen jede zweite Woche Einstieg jederzeit möglich					x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Schulportkurse (diverse), 1 Lektion/Woche Verschiedene Angebote, jeweils über Mittag, Anmeldung jeweils im Januar und Juni	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Semesterkurse	kein Zeugnisbeitrag
Theater, 2 Lektionen/Woche Projektverpflichtung 1 Jahr, 2.-6. Klasse					x	x	x	x	x	x	Jahreskurs. Wiederholte Anmeldung möglich. (Anmeldung nur am Anfang des Schuljahrs)	besucht
Englisch, 2-3 Lektionen/Woche Kurs 3-6. Klasse zusammen mit dem regulären Sprachfach Englisch geführt.							x	x	x	x	Fölgkurs, nur als Fortsetzung	Note
Latin, 3 Lektionen/Woche Von den Universitäten als Latinum anerkannt, wenn der Kurs bis zur Matur besucht und die Abschlussprüfung bestanden wird (Vornoten zählen mit).							x	x	x	x	Fölgkurs, nur als Fortsetzung	Note
Spanisch, 2 Lektionen/Woche Kombination Spanisch / Italienisch nicht möglich							x	x	x	x	Einstieg nur am Anfang des Schuljahrs möglich	Note
Italienisch, 2 Lektionen/Woche Kombination Spanisch / Italienisch nicht möglich							x	x	x	x	Einstieg nur am Anfang des Schuljahrs möglich	Note
Japanisch, 2 Lektionen/Woche Einstieg jederzeit möglich									x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	Note
Russisch, 2 Lektionen/Woche Einstieg auf Beginn des Schuljahrs							x	x	x	x	Einstieg jeweils am Anfang des Schuljahrs möglich	Note
Filmanalyse, 2 Lektionen/alle zwei Wochen Semesterkurs für 4. - 6. Klassen							x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Kunst*, Kunstinstitutionen und Berufe im Kunst-/Kulturbereich in Zürich, 2 Lektionen/erstes Quartal Einstieg jederzeit möglich									x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht
Philosophie, 2 Lektionen/Woche Einstieg jederzeit möglich							x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	Note
"Dunkelkammer" - Fotografie, 2 Lektionen /Woche, während eines Quartals Semesterkurs für SuS der 5. Klassen - gedacht v.a. für BG-Maturandinnen und -Maturanden (Selbstkostenanteil Fr. 50.-)							x	x			Semesterkurs für die 5. Klassen	besucht
LEGO Mindstorms Robotik, 2 Lektionen/Woche Einführung in den Bau von Robotern mit Legosteinen	x	x	x	x							Semesterkurs	besucht
Schach, 2 Lektionen/ Woche Die Grundregeln des Schachspiels müssen bekannt sein.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Einstieg auf jedes Semester möglich	besucht

Allgemeine Informationen

Anmeldung

- Die Anmeldung für die meisten Freifächer erfolgt jeweils im **April** (vor den Frühlingsferien) und im **September** (vor den Herbstferien) für das folgende Semester über das Intranet.
- Die Anmeldungen für die **Schulsportkurse** erfolgen im **Januar** und **Juni** für das folgende Semester über das Intranet.
- Die **Erst-Anmeldungen für den fakultativen Instrumental-Unterricht** erfolgen im **Dezember** und **Mai** für das folgende Semester mit einem Formular (Intranet / Sekretariat). **Die Anmeldung bleibt bis zur Abmeldung** (jeweils bis 15. Dezember und 31. Mai des Vorsemesters) **gültig**. Bei Mutationswünschen ist das Sekretariat zu kontaktieren. Für den Fachbereich Musik / Instrumentalunterricht besteht eine gesonderte Broschüre. Diese ist im Download-Bereich der Homepage zu finden und auf dem Sekretariat erhältlich.
- Die Schülerinnen und Schüler sowie die Eltern der Unterstufenklassen werden per Mail über das Zeitfenster für die Anmeldung informiert.
- Nachmeldungen sind dann möglich, wenn der Stundenplan dies zulässt. Es ist in jedem Fall eine Nachmelde-Gebühr von Fr. 5.- zu entrichten.

Durchführung

- Nach Ende der Anmeldefenster entscheidet die Schulleitung über die Durchführung der Freifächer.
- Aus finanziellen Gründen gilt eine **Mindestteilnehmerzahl**. Das Quorum kann bei Vorliegen besonderer Gründe durch die Schulleitung angepasst werden.
- Es besteht kein Anspruch, dass Freifächer durchgeführt werden.
- Kann ein Freifach nicht durchgeführt werden, informiert die Schulleitung die betroffenen Schülerinnen und Schüler zeitnah, so dass sich diese ggf. noch für andere Freifächer anmelden können.
- Es gibt keine Gewähr dafür, dass mehrere Freifächer gleichzeitig besucht werden können, da diese z.T. gleichzeitig stattfinden. Betroffene Schülerinnen und Schüler werden informiert und müssen sich ggf. entscheiden.

Verbindlichkeit der Anmeldung

- Die Anmeldungen für die Freifächer sind verbindlich. Die Schulleitung verpflichtet auf Grund der Anmeldezahlen Lehrpersonen für das Erteilen des Unterrichts und stellt ggf. sogar externe Lehrpersonen an. Diese Anstellungen sind ebenfalls verbindlich, weshalb wir bei den Schülerinnen und Schülern auch auf der Anmeldung bestehen müssen, selbst wenn das neue Semester noch gar nicht begonnen hat.
- Begründete Ausnahmen (z.B. provisorische Promotion) werden nur auf schriftliches Gesuch an die Schulleitung hin bewilligt. Bei unzeitigen oder nicht zwingenden Abmeldungen wird ein Unkostenbeitrag in der Höhe von Fr. 100.- verlangt.
- Die Besuchspflicht gilt in einem Freifach genau gleich wie für ein obligatorisches Fach. Schulversäumnisse müssen im Absenzenheft eingetragen und korrekt begründet werden. Die Lehrpersonen sind verpflichtet, den regelmässigen Stundenbesuch zu kontrollieren und Verstösse gegen die Absenzenregelung zu bestrafen.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Leistungsbeurteilung

- In gewissen Freifächern werden Noten erteilt. Diese erscheinen im Zeugnis, zählen aber nicht für die Promotion. Andere Freifächer werden im Zeugnis lediglich mit „besucht“ vermerkt.
- Eine Ausnahme stellt der Instrumental-Unterricht für Musik-Maturandinnen und Musik-Maturanden dar: Die Anmeldung wie auch die Notenverrechnung erfolgen jedoch ausserhalb der regulären Freifach-Anmeldung.
- Noten für Freifächer erscheinen im Maturzeugnis dann, wenn das Fach im letzten Schuljahr besucht wurde.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Band- und Composing-Workshop

Lehrpersonen: Leila Erdin und Ramin Abbassi
Gymnasium: 2. – 6. Klassen, Liceo: 1. – 5. Klassen
2 Lektionen, jede 2. Woche
Anmeldung in jedem Semester möglich

Du suchst eine kreative Werkstatt, in der du deine Lyrics in Musik setzen, eine Melodie vom Kopf auf das Papier bringen oder neue Band-Instrumente ausprobieren kannst? Dann bist du im Band- und Composing-Workshop genau richtig!

Bei uns kannst du an deinem eigenen aktuellen Projekt arbeiten. Wir unterstützen dich bei der Notation (inkl. Computerprogramm-Einführung) deiner Song-Ideen. In der Werkstatt kannst du aber auch Band-Instrumente kennen und spielen lernen. Wer weiss, vielleicht können wir sogar deine eigene Komposition mit einer Band einstudieren? Uns sind keine kreativen Grenzen gesetzt!

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage ([Downloads / 2.1. Unterricht allgemein](#)) oder auf dem Sekretariat.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Bildnerisches Gestalten – Analoge Fotografie – Dunkelkammer

Lehrperson: Esther Mathis
Gymnasium: 5. Klasse, Liceo: 3. – 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche (während eines Quartals)
(Anzahl Plätze: 12; Selbstkostenanteil Fr. 50.–)

Versteckt im UG des Schöllerguts existiert eine grosse Dunkelkammer in der wir unsere eigenen schwarz-weissen Bilder vergrössern werden. Bevor wir jedoch zur Arbeit bei Rotlicht kommen, gehen wir mit analogen Kameras fotografieren und schauen uns Belichtung und Ausschnitt genauer an.

Die Technik der Dunkelkammer entspricht einer zweiten Belichtung des Fotos. Wir schauen uns Regeln, Papiere und verschiedene Drucktechniken an. Experimentierfreudigkeit ist sehr willkommen!

Der Kurs ist vor allem für BG-Maturandinnen und BG-Maturanden gedacht. Eine Anmeldung ist nur erlaubt, wenn beide Stunden der Doppelstunde besucht werden können.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Blasorchester

Lehrperson: Roger Dietiker
Für Schülerinnen und Schüler aller Klassenstufen
2 Lektionen pro Woche

Das Blasorchester der Kantonsschulen Freudenberg und Enge ist die perfekte Ergänzung zum Instrumentalunterricht und dem selbständigen „Üben im stillen Kämmerlein“, denn gemeinsames Musizieren macht einfach mehr Spass! Ausserdem lernst du Mitschüler und Mitschülerinnen aller Klassenstufen kennen - sowohl aus der KFR, als auch aus der KEN.



In jedem Semester führt das Blasorchester ein öffentliches Konzert auf und spielt ausserdem an Schulanlässen wie der Eröffnungs- und der Maturfeier. Es werden sowohl klassische Werke als auch Stücke aus den Sparten Rock, Pop, Jazz, Musical und Filmmusik gespielt.

Das Blasorchester probt jeweils am Freitag von 12.30 - 13.45 Uhr im Dachsaaal (Zimmer 31) des Schöllergutes. Wenn du dich für das Blasorchester interessierst, aber noch nicht ganz sicher bist, ob du wirklich mitmachen möchtest, kannst du ungeniert in einer Probe vorbeischaun. Falls du Fragen hast, wird dir Christian Steiger diese gerne beantworten (christian.steiger@kfr.ch).

Auch Schülerinnen und Schüler, die ihren Instrumentalunterricht nicht an unserer Schule besuchen, sind im Blasorchester willkommen.

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage ([Downloads / 2.1. Unterricht allgemein](#)) oder auf dem Sekretariat.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Chor

Es gibt zwei Angebote für Chorgesang:

Unterstufen-Chor

Leitung: Fachschaft Musik
Gymnasium: 1. und 2. Klassen
1 Lektionen pro Woche (jeweils donnerstags über Mittag im Schöllergut)
Anmeldung in jedem Semester möglich

Hast du Lust auf eine zusätzliche Lektion ausgelassenes Singen? Im Unterstufen-Chor entdecken wir gemeinsam tolle Pop- und Rock-Hits und lernen, verschiedene Stimmungen mit unserer Stimme auszudrücken. Singen – bewegen – Spass haben!



Oberstufen-Chor

Leitung: Leila Erdin und Ramin Abbassi
Gymnasium: 3. – 6. Klassen, Liceo: 1. – 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche (jeweils freitags über Mittag im Schöllergut)
Anmeldung in jedem Semester möglich

Du möchtest in einem Chor mehrstimmige Songs singen, mit Freunden und Freundinnen neue Stile und Grooves entdecken? Alle Singbegeisterten sind herzlich im Oberstufen-Chor willkommen! Wir singen Chorstücke aus vielen musikalischen Stilrichtungen – von der Musical-Ballade bis zum groovigen Latin-Song. Zudem arbeiten wir an einem ausgewogenen Chorklang – jede Stimme findet so ihren Platz.

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage ([Downloads / 2.1. Unterricht allgemein](#)) oder auf dem Sekretariat.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Deutsch *plus!*

Lehrpersonen: Bettina Schallberger, Simone Potocki

Bereitest du dir das Schreiben von Texten Mühe? Fehlen dir im Aufsatz die richtigen Ausdrücke? Möchtest du mehr Struktur in deine Texte bringen? Fühlst du dich unsicher in der deutschen Grammatik?

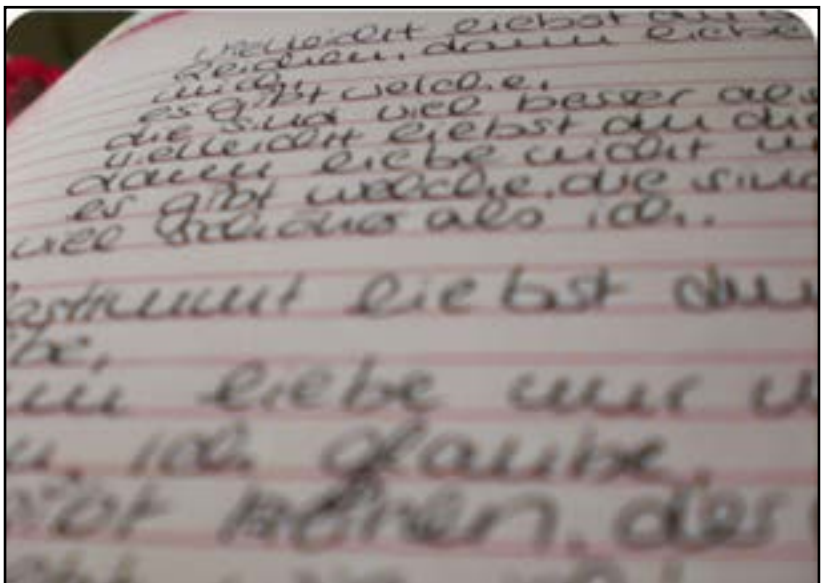
Ausgehend von deinen eigenen Texten untersuchen wir, wo der Schuh drückt und welche Bereiche deines Schreibens verbessert werden können. Mit gezielten Übungen arbeiten wir daraufhin, dass sich deine Ausdrucksfähigkeit in Aufsätzen und deine Sicherheit in der deutschen Grammatik steigern und du mehr Freude beim Verfassen von Texten hast.

Wir bieten zwei Stufen von Deutsch *plus!* an: Für die ersten und zweiten Klassen (Frau Bettina Schallberger) und für die oberen vier Klassen (Frau Simone Potocki).

Anforderungen: Interesse und Bereitschaft an der eigenen Sprache zu arbeiten (eine Stunde Hausaufgaben pro Woche)

Angebot: 45 Minuten pro Woche, jeweils von 12.25–13.10 Uhr

Teilnehmerzahl: Die Teilnehmerzahl ist pro Kurs auf zwölf begrenzt, um eine möglichst individuelle Betreuung garantieren zu können.



Englisch

Für Schülerinnen und Schüler der 3. – 6. Klassen

Möchtest du fit bleiben, was dein Englisch betrifft, obwohl du Englisch bei der Profilwahl nicht als obligatorische Fremdsprache gewählt hast? Das Freifach Englisch bietet eine ideale Möglichkeit, genau dieses Ziel zu erreichen, denn du besuchst in der 3. – 6. Klasse den regulären Englischunterricht deiner Klasse – einfach als Freifachschülerin oder Freifachschüler.

In der 3. und 6. Klasse besuchst du mindestens 3 der regulären 4 Wochenlektionen. In der 4. und 5. Klasse sind es 2 der regulären 3 Wochenlektionen. Welche der Lektionen du nicht dabei bist (z.B. Lektüre), vereinbarst du anfangs des Semesters mit deiner Englischlehrperson.

Du wirst, zusammen mit deiner Klasse, die vier wichtigsten Fertigkeiten (Sprechen, Lesen, Hörverständnis, Schreiben) weiterentwickeln und ausserdem viel über englischsprachige Länder, deren Geschichte, Kultur und heutige Gesellschaft erfahren. Die Prüfungen schreibst du mit der Klasse mit. Die Englischnote ist zwar in deinem Zeugnis aufgeführt, sie zählt aber nicht für deine Promotion.

Wir freuen uns auf deine Teilnahme!



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Filmanalyse

Lehrpersonen: Manuel Vogelsang und Dominic Bretscher
Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen
2 Lektionen alle zwei Wochen

Schon wieder im Kino nichts begriffen? Schon wieder bei Netflix eingeknickt? Bist du sicher, dass es nicht an dir liegt? Vielleicht steckt im Film ja noch einiges mehr, als du bisher geahnt hast. Im Freifach «Filmanalyse» lernst du, dass Filmschauen mehr ist als Sofa und Popcorn. Wieso sehen die Schlachten aus «Game of Thrones» so episch aus? Wieso läuft es dir bei einem Hitchcock-Film eiskalt den Rücken herunter? Was ist das Geheimnis des Filmschnitts bei «Matrijoschka»? Und wie liess sich «Star Wars»-Macher George Lucas von Hitlers Hof-Filmerin Leni Riefenstahl inspirieren?

Wer das Freifach «Filmanalyse» besucht hat, darf bald behaupten: «Ich sehe was, was du nicht siehst.»

In unserem Freifach diskutieren wir alle zwei Wochen über die Tricks und Kniffe der Regisseur/innen und erhalten einen Überblick über die Filmgeschichte von 1890 bis 2019 – von den Lumières bis Tarantino. Kamera, Ton, Farbe, Inszenierung: All das nehmen wir anhand von zig Filmausschnitten unter die Lupe. Damit du schon morgen als Filmspezialist/in den Durchblick hast!



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Instrumentalunterricht

Lehrpersonen: Instrumental- und Gesangslehrerinnen und -lehrer der KFR
Für Schülerinnen und Schüler aller Stufen

Der individuelle Instrumental- oder Gesangsunterricht wird in Halblektionen zu 22.5 Minuten erteilt. Es ist das einzige kostenpflichtige Freifach an unserer Schule: Der Unterricht kostet Fr. 640.– pro Semester. (Ausgenommen sind Musikmaturandinnen und Musikmaturanden von der 3. – 5. Klasse. Für sie ist der Unterricht im Hauptinstrument kostenlos.)

Es steht, neben dem Sologesang, eine breite Auswahl von Instrumenten offen:

Akkordeon	Klarinette	Saxophon
Blockflöte	Klavier	Schlagzeug
Djembe	Kontrabass	Sologesang
E-Bass	Oboe	Tenorhorn
E-Gitarre	Perkussion	Trompete
Fagott	Piccolo	Violine / Viola
Gitarre	Posaune	Violoncello
Kirchenorgel	Querflöte	Waldhorn

Der individuelle Instrumental- oder Gesangsunterricht kann vom ersten Semester an besucht werden.

Die Rechnungsstellung erfolgt durch die Bildungsdirektion.

Mitmachen im Blas- oder Streichorchester oder im Chor ist sehr erwünscht (aber nur für Gesangsschüler in der 4. und 5. Klasse obligatorisch).

Zu den musikalischen Angeboten an unserer Schule siehe auch die separate Broschüre zum Instrumental- und Vokalunterricht. Man findet sie auf der Homepage ([Downloads / 2.1. Unterricht allgemein](#)) oder auf dem Sekretariat.

Bitte beachten

Eine Anmeldung bleibt gültig, bis eine schriftliche Abmeldung erfolgt. Diese ist nur auf Ende Semester möglich (Fristen: jeweils bis 15. Dezember und 31. Mai des Vorsemesters).

Siehe Allgemeine Informationen / „Anmeldung“ auf Seite 4.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Italienisch

Lehrperson: Paola Rossotti

4. – 6. Klassen (gemeinsam mit der Kantonsschule Enge)

2 Lektionen pro Woche für Anfänger und Fortgeschrittene

Der Kurs wird klassen- und jahrgangsübergreifend erteilt: Einstieg für Schüler/innen ohne Vorkenntnisse per Anfang Schuljahr möglich, Einstieg für Schüler/innen mit Vorkenntnissen auch im FS 2021 möglich.



Pizza, pasta, ciao! Capito?

Ja natürlich, denn Italienisch ist in unserer Umgangssprache allgegenwärtig! Allegro, al dente und Paparazzo sagen dir ganz bestimmt auch etwas. Italienisch wird weltweit von etwa 70 Mio. Menschen gesprochen und ist nicht nur in Italien, in der Republik San Marino und im Vatikan offizielle Sprache, sondern auch in der Schweiz (es ist unsere dritte Landessprache). Gute Italienischkenntnisse können dir nicht nur zu schönen Ferien in diesen Gebieten verhelfen, sondern auch später im Beruf von grossem Nutzen sein, denn Italien ist neben Deutschland der wichtigste Handelspartner der Schweiz.

Der Freifachunterricht Italienisch ermöglicht dir einerseits dich mündlich und schriftlich in verschiedenen alltäglichen Situationen zurechtzufinden und verschafft dir andererseits einen Einblick in die Kultur, Geschichte und Politik (Presse, Literatur, Musik, bildende Kunst, Film) Italiens und der italienischsprachigen Gebiete der Schweiz (Graubünden und Tessin).

Ti aspettiamo!

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Japanisch

Lehrperson: Urs Helfenstein
Gymnasium: 5. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche

In diesem Kurs haben Sie die Möglichkeit, während zwei oder mehr Semestern die japanische Sprache zu erlernen.

Zum Semesterprogramm gehören neben dem üblichen Sprachunterricht:
Konversation
Japanisch schreiben mit Ihrem Computer
Kalligraphie mit dem Pinsel
eine Exkursion (bisher: Teezeremonie, jap. Film, jap. Essen, Teilnahme an CH-Japan-Feier, jap. Kochen, Karaoke)

Sie können den Kurs nach Ihren Wünschen mitgestalten. Nach jeder Doppellektion erhalten Sie per Email ein Protokoll des behandelten Stoffes.



Japan: Collage des Autors Douglas Coupland

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Kunst*- Kunstinstitutionen und Berufe im Kunst-/Kulturbereich in Zürich

Lehrperson: Patrizia Mazzei
Gymnasium: 6. Klassen, Liceo: 5. Klasse
2 Lektionen pro Woche, erste Semesterhälfte
Teilnehmerzahl: höchstens 12 (Corona)

Kunst passiert nicht nur im Schulzimmer und in den grossen Museen. Wo überall wird Kunst aufbewahrt und ausgestellt? Wo und wie wird über Kunst gesprochen? Welche Arbeitsmöglichkeiten gibt es im Kunstbereich? Diesen Fragen werden wir im Freifach Kunst* nachgehen.

Der Kurs soll ein Zugang zur zeitgenössischen Kunst- und Kulturszene sein und den Blick hinter die Kulissen ermöglichen. Wir besuchen aktuelle Ausstellungen und im Gespräch mit Kunstvermittler/innen, Galerist/innen, Kurator/innen und weiteren Akteur/innen werden wir mehr über ihre berufliche Tätigkeit erfahren. Diese Kontakte schaffen eine Plattform, die die zeitgenössische Kunst unter den Aspekten der Entstehung, Ausstellung, Archivierung, Vermittlung und dem Handel präsentiert. Der Kurs und die Besuche sollen auch die Möglichkeit bieten, erste Kontakte in der Kunstwelt zu knüpfen.



Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Latein

Lehrpersonen: Diverse, siehe Klassentafel
Gymnasium: 3. – 6. Klassen, Liceo: 2. – 5. Klassen
3 Lektionen pro Woche

Latein kann ab dem 2. Semester der 3. Klasse als Freifach gewählt werden. Der Kurs wird zusammen mit der Kantonsschule Enge und dem Liceo Artistico geführt. Er umfasst drei Lektionen pro Woche, in der Regel über Mittag. Abgeschlossen wird der Kurs mit einer schriftlichen und einer mündlichen Maturitätsprüfung in Latein, die – sofern bestanden – an der Universität als Latinum anerkannt wird. Die Maturitätsprüfung findet Anfang letztes Semester der 6. Klasse (März) statt.

Der Kurs vermittelt insbesondere Schülerinnen und Schülern ohne Vorkenntnisse in Latein viele allgemeine Grundlagen über Sprache und deren Funktionsweise. Zudem werden durch die Auseinandersetzung mit der griechisch-römischen Antike grundlegende Aspekte unserer europäischen Kultur und Tradition beleuchtet.

Denjenigen Schülerinnen und Schülern, die ein neusprachliches Profil (Sp, E, It) gewählt haben, empfehlen wir diesen Kurs zum Erwerb des Latinums ganz besonders, da für Studiengänge im Bereich der Romanischen Sprachen an der Philosophischen Fakultät der Universität Zürich ein entsprechender Ausweis verlangt wird. Auch andere Studienfächer wie Geschichte verlangen das Latinum. Für weitere Informationen: <https://www.phil.uzh.ch/de/studium/lateingriechisch.html>



Wir arbeiten mit einem speziell an den Latinumskurs angepassten Lehrbuch (Latinum oder breVIA) und beginnen nochmals von Grund auf mit der Erarbeitung der lateinischen Sprache. Daher sind Schülerinnen und Schüler des Gymnasiums Freudenberg in den ersten beiden Semestern vom Kurs dispensiert, solange sie in den schriftlichen Prüfungen, die mitgeschrieben werden müssen, mindestens die Note 5.5 erreichen.

Die letzten drei Semester des Kurses sind der Lektüre von Originaltexten, der Literaturgeschichte und der Vorbereitung auf die Maturitätsprüfung gewidmet.



Philosophie

Lehrperson: Philipp Schaufelberger
Gymnasium: 5. – 6. Klassen, Liceo: 4. – 5. Klassen
2 Lektionen pro Woche



Was ist Philosophie? Vermutlich ist es einfacher zu erklären, was Philosophie nicht ist, denn vom unscheinbaren Staunen im Alltag bis zu komplexen Fragestellungen vieler Wissenschaften – Philosophie prägt unser Leben! Sie beschäftigt sich beispielsweise mit

- Fragen nach Freiheit, Glück, Liebe, Wahrheit, Verantwortung und Moral
- dem Sinn des Lebens und dem Stellenwert des Menschen in der Natur
- der Bedeutung von Freundschaft in Zeiten von Social Media
- Gerechtigkeit und Recht; ein Challenge nicht nur für künftige Jurist/innen...
- der Bedeutung von Ethik in Medizin, Wirtschafts- und Umweltwissenschaften
- dem Schönen in Ästhetik Film, Kunst und Medien
- Logik in Mathematik, IT und Sprachwissenschaften
- verantwortungsvollem Handeln in Gesellschaft und Politik

Was bietet das Freifach Philosophie? – die einmalige Chance, sich zu all diesen Themen wichtige Hintergründe und Fertigkeiten anzueignen. Das Chaos von Informationsüberflutung und wilder Globalisierung kann Philosophie zwar nicht aus der Welt schaffen, aber sie gibt spannende Antworten darauf und stellt Werkzeuge zur Verfügung für einen kritischen und selbstbewussten Umgang damit.

Der Kurs ist als Jahreskurs konzipiert. Ausgehend von klassischen Texten grosser Philosoph/innen lernen wir unsere eigenen Gedanken argumentativ stichhaltig zu vertreten. Auf Wunsch diskutieren wir auch aktuelle und zukunftsrelevante Themen und publizieren unsere spannendsten Ideen auf dem für diesen Kurs eröffneten *Filous Philo Blog*.

Vor- und Nachdenken
wie Sokrates?



Mehr Infos unter:



Religion und Ethik

Lehrpersonen: Eveline Saoud und Josef Seeberger
Für Schülerinnen und Schüler der 1. – 2. Klassen; 2 Lektionen pro Woche



Das Freifach «Religion und Ethik» bietet die Gelegenheit, sich mit religiösen Themen und Lebensdeutungen auseinanderzusetzen sowie den Fragen nach Grundwerten unseres Lebens in einer multikulturellen und multi-religiösen Welt nachzugehen. Neben der Vermittlung von Basiswissen aus allen grossen Religionen nehmen die persönlichen Präferenzen der Teilnehmenden einen zentralen Platz ein.

Wir lernen die fünf grossen Weltreligionen anhand von aktuellen Themen kennen: Im ersten Jahr liegt der Schwerpunkt auf den westlich-abendländischen, im zweiten auf den asiatischen Religionen. Dabei spielen religiöse und ethische, aber auch politische, geschichtliche und philosophische Aspekte eine wichtige Rolle.

Der Kurs fördert die Kompetenz, in religiösen Bereichen Auskunft zu geben und in Fragen einer verantwortungsbewussten Lebensführung (Ethik) mitzureden und persönliche Entscheidungen zu fällen.

Was an der Oberstufe der Zürcher Volksschule (Sekundarstufe I) im obligatorischen Schulfach «Religion und Kulturen» unterrichtet wird, ist an den Zürcher Langgymnasien Inhalt im Freifach «Religion und Ethik». Die Umwandlung in ein obligatorisches Schulfach auf der Unterstufe der Gymnasien ist vom Bildungsrat beschlossen aber noch nicht umgesetzt.

Wer das Freifach «Religion und Ethik» besucht, erhält die Möglichkeit, am beliebten Abschlussweekend in Vaumarcus teilzunehmen (1. Klasse) oder sich für den Segeltörn im holländischen Wattenmeer (2. Klasse) zu bewerben. Beide Veranstaltungen werden in Zusammenarbeit mit dem MiP (Mittelschulpfarramt) angeboten.

Der Besuch des zweijährigen Unterrichts wird von der Schulleitung als wichtiger Bestandteil einer gymnasialen Allgemeinbildung angesehen, darum sind grundsätzlich alle neu eintretenden Schülerinnen und Schüler angemeldet. Wer den Kurs nicht (mehr) besuchen will, muss sich frühzeitig abmelden (per Herbstsemester 2021/22 bis spätestens am 14. April 2021). Eine Wiederanmeldung ist – ebenfalls bis zum gleichen Datum – möglich.

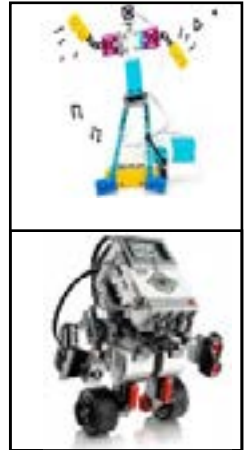
Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

LEGO Mindstorms Robotik

Lehrpersonen: Vânia Eleutério, Robert König, Giorgio Lardi
Gymnasium: 1. – 2. Klassen
2 Lektionen pro Woche
Montag oder Dienstag von 16:00-17:30
Keine speziellen Vorkenntnisse nötig

Im Herbstsemester 2021 bieten wir erneut einen LEGO Roboter Freifachkurs an. Der Kurs richtet sich an alle, die schon immer mal selber einen Roboter bauen oder erste Erfahrungen rund um die Funktionsweise und Programmierung eines Roboters sammeln wollten.

Egal ob du neu dazu stösst oder bereits den Kurs im Frühlingsemester besucht hast, du wirst bestimmt etwas Neues und spannendes Lernen. In Herbstsemester möchte sich die KFR ein erstes Mal mit anderen Kantonsschulen treffen, um an einer kleinen Roboter-Meisterschaft teilzunehmen.



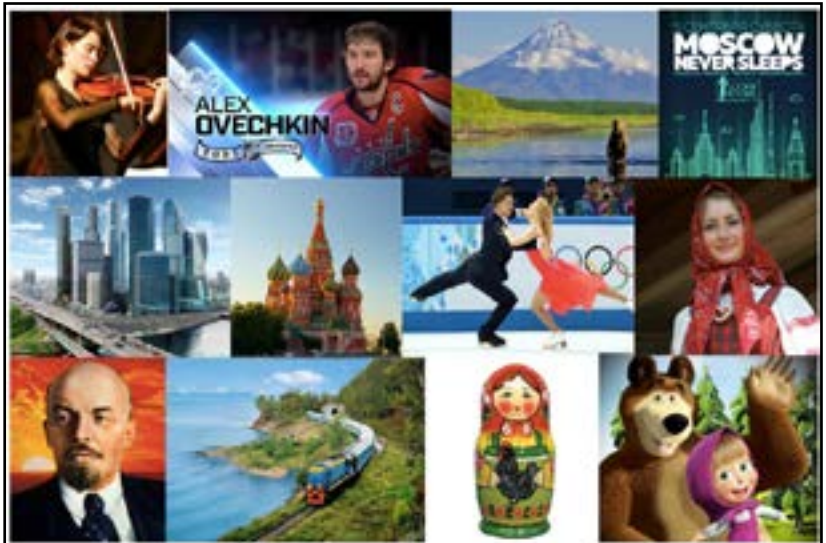
Kursinhalt sind unter anderem:

- Wir lernen, wie wir mit dem Lego Roboter Probleme angehen und lösen können.
- Wir werden unsere Roboter auf dem Spielfeld der World Robotic Olympia testen.
- Wir werden uns mit anderen Schulen des Kanton Zürichs an kleinen Mini-Challenges messen.
- Interessierte Teams können sich im Januar 2022 für die Swiss Robot Olympics anmelden.



Russisch

Lehrperson: Alexander Ionov
Gymnasium: 4. - 6. Klassen, Liceo: 2. - 5. Klassen;
2 Lektionen pro Woche
Zwei oder mehr Semester. Einstieg ist jeweils im HS (für Schüler/innen mit Vorkenntnissen auch im FS).



*Russland ist ein Rätsel, umgeben von einem Mysterium, das in einem Geheimnis steckt.
Sir Winston Churchill*

In diesem Kurs haben Sie die Möglichkeit, die russische Sprache zu lernen. Sie wird von ca. 270 Millionen Menschen gesprochen. Ausserdem gehört Russisch zur slawischen Sprachfamilie, und 1/3 von Europa spricht „slawisch“ (Polen, Serbien, Bulgarien und neun andere Länder).

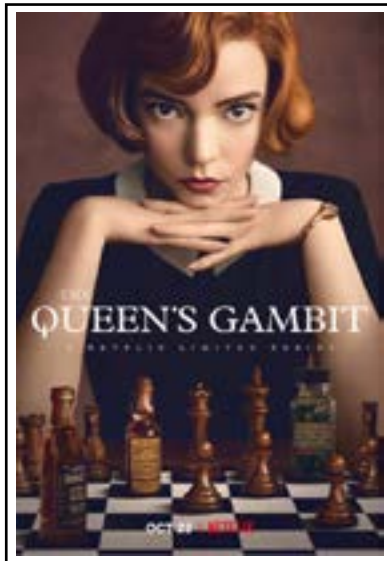
Russland ist flächenmässig das grösste Land der Welt. Von Moskau nach Wladiwostok fliegt man 9 Std. und mit der Transsibirischen Eisenbahn braucht man für diese Strecke 6.5 Tage. Dieses grosse Land, seine Kultur, das Leben der Menschen und ihre Mentalität sind auch ein wichtiger Teil des Kurses.

Sie lernen die kyrillischen Buchstaben zu lesen und zu schreiben, Gespräche zu wichtigen Alltagsthemen zu führen. Zum Programm gehören auch Exkursionen, Kochen von russischen Spezialitäten und... eine Russlandreise! Sobald sich die Corona-Situation beruhigt, werden wir sie wieder alle 2 Jahre durchführen.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Schach

Lehrperson: Francesco Antognini
Für Schülerinnen und Schüler aller Klassenstufen
2 Lektionen pro Woche



Hast du die Netflix-Serie «The Queen's Gambit» gesehen und toll gefunden? Möchtest du mehr über die Schachdetails dieser Serie wissen? Gut, dann bist du im Freifach Schach am richtigen Ort!

Im Freifach Schach werden wir:

- die Schachspiele dieser Serie analysieren.
- lernen, welchen Einfluss der technologische Fortschritt auf das Schachspiel gehabt hat.
- lernen, welches die Ursprünge und die Geschichte dieses wunderbaren Spiels sind.
- die Frage beantworten: «Sind Frauen und Männer gleich gut im Schach»?
- lernen, wie man die Stärke eines Schachspielers/einer Schachspielerin misst.
- untersuchen woher die besten Spieler/innen der Welt kommen und wieso?
- die Frage beantworten: «Was muss man tun, um Grossmeister zu werden»? Hat es schon Schweizer Grossmeister gegeben?
- ... und natürlich werden wir auch spielen!

Vorkenntnisse: Die Teilnehmenden müssen die Grundregeln des Schachspiels kennen.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Schulsportkurse

Lehrpersonen: Sportlehrkräfte
Für Schülerinnen und Schüler aller Klassenstufen
1 Lektion pro Woche

Der Schulsport bietet den Schülerinnen und Schülern die Gelegenheit, sich zusätzlich zum obligatorischen Sportunterricht in verschiedenen Kursen sportlich zu betätigen. Die Kurse finden (meist) über Mittag statt, dauern eine Lektion, sind kostenlos und die Teilnahme ist freiwillig. Die Angebote ergänzen und vertiefen den Sportunterricht der Schule. Einzelne Kurse werden schulübergreifend für die Kantonsschule Enge, das Gymnasium Freudenberg und das Liceo Artistico angeboten.

Das Angebot wechselt (zum Teil) von Semester zu Semester, enthält aber meist Spilsportarten, Tanzformen, Geräteturnen (Manege), Selbstverteidigung sowie Konditions- und Entspannungstraining.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben in den Schulsportkursen die Möglichkeit, Grundkenntnisse bisher unbekannter Sportarten zu erlernen, ihre sportlichen Fertigkeiten zu verbessern, sich in Wettkämpfen zu messen (zum Beispiel am Mittelschulsporttag) und Vorführungen zu präsentieren.

Die Information über das Angebot im nächsten Semester erfolgt jeweils rund drei Wochen vor Ende des laufenden Semesters.

Die Anmeldung zu den Schulsportkursen erfolgt im Intranet jeweils in den zwei Wochen vor den Sportferien für das folgende Frühjahrssemester, zwei Wochen vor den Sommerferien für das folgende Herbstsemester.

Die Anmeldung verpflichtet zum Besuch des Kurses während des ganzen Semesters.

Ort und Zeit der Durchführung werden an einem speziellen Anschlag sowie im Intranet bekannt gegeben.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Spanisch

Lehrpersonen: Irene Wenger (Anfänger), Rahel Panicara (Fortgeschrittene 1), Susana Gómez (Fortgeschrittene 2)

Gymnasium: 4. – 6. Klassen, Liceo: 3. – 5. Klassen

2 Lektionen pro Woche über Mittag

Der Kurs wird mit der Kantonsschule Enge durchgeführt.

Einstieg jeweils per Anfang Schuljahr möglich



Spanisch ist eine Weltsprache! Spanisch ist offizielle Sprache in 21 Staaten und wird aktuell von 580 Millionen Menschen weltweit gesprochen. Keine Frage also, ob sich das Erlernen der spanischen Sprache „lohnt“. Spanisch begegnet uns im Alltag auf Schritt und Tritt, beispielsweise in der Musik oder in Filmen.

Im Spanischunterricht erlernst du die Sprache Spanisch in Wort und Schrift von Grund auf, der Unterricht in spanischer Sprache schafft dir aber auch **Zugang zu spanischer und lateinamerikanischer Kultur und Literatur**; einem vielfältigen Sprachraum von ständig zunehmender Bedeutung. Natürlich geht das Lernen wie bei jeder anderen Sprache auch nicht ganz von selbst; es gibt eine ganze Anzahl von Verbformen zu verinnerlichen und Vokabeln zu lernen, die dann eine nuancierte Ausdrucksweise erlauben. Trotzdem soll aber im Freifach Spanisch die Freude an der Sprache und Kultur aus der Welt Spaniens und Lateinamerikas keineswegs zu kurz kommen.

Wir Spanischlehrpersonen freuen uns auf EUCH!

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1

Theater

Lehrperson: Christian Renggli
für die 2. – 6. Klassen

(Ab der 4. Klasse kann eine Teilnahme stundenplantechnisch nicht garantiert werden.)

Fortsetzungskurs: keine Anmeldung für das Frühlingsemester

2 Lektionen pro Woche



Die Theatergruppe von Gymnasium Freudenberg und Liceo Artistico bringt jeden Frühling eine neue Theaterproduktion heraus.

Das Theaterprojekt startet jeweils zu Beginn des Schuljahres. Anmeldungen erfolgen deshalb jeweils auf Beginn des Schuljahres.

Zurück zum Inhaltsverzeichnis auf Seite 1