

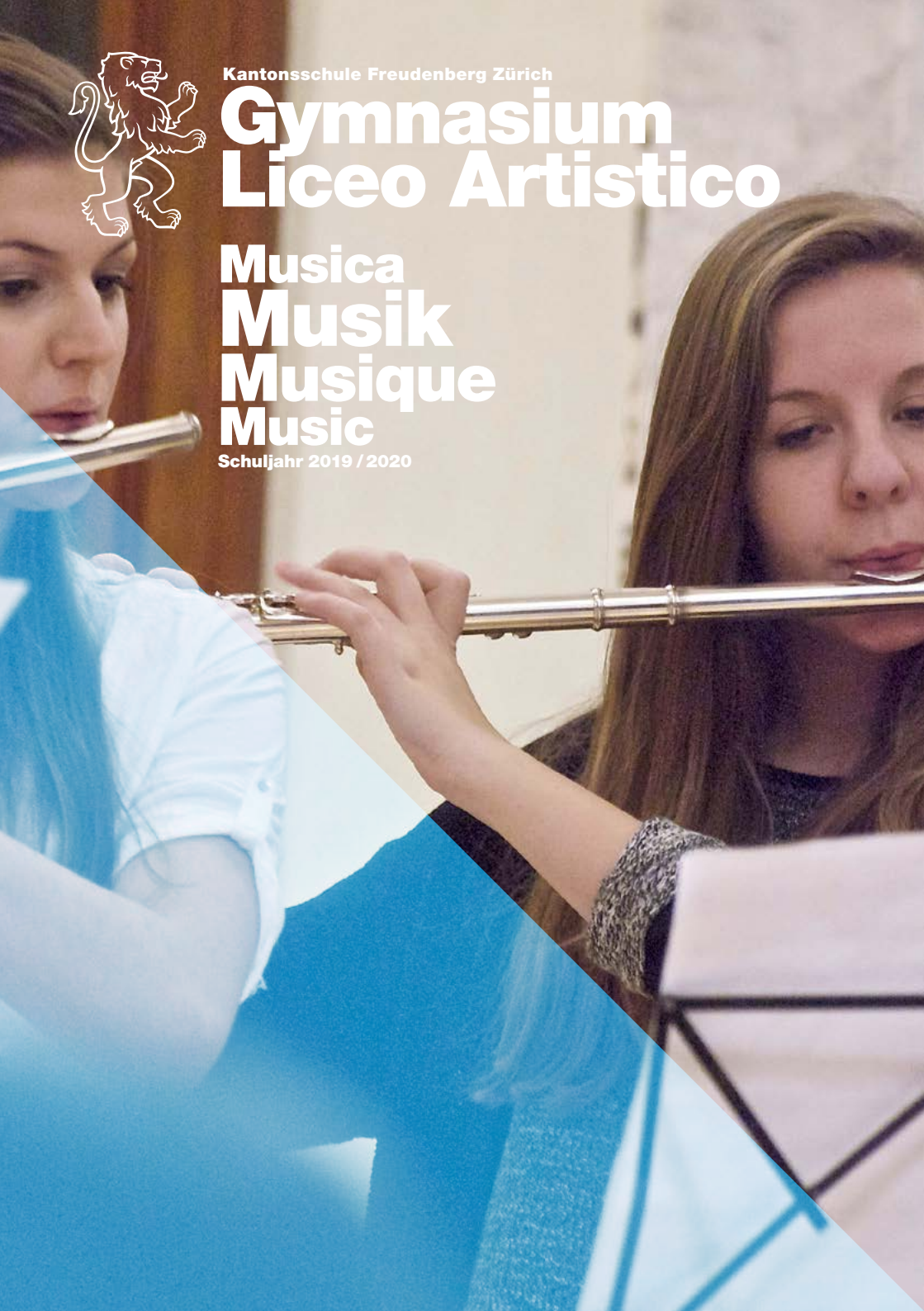


Kantonsschule Freudenberg Zürich

# Gymnasium Liceo Artistico

Musica  
Musik  
Musique  
Music

Schuljahr 2019 / 2020



# Instrumental- und Gesangsunterricht sowie Ensembles an der Kantonsschule Freudenberg

Wir freuen uns, dass Sie sich für den Instrumental- oder Gesangsunterricht an der Kantonsschule Freudenberg interessieren.

Musizieren – alleine oder in der Gruppe – öffnet Geist und Seele und bildet damit eine sinn- und genussvolle Ergänzung und Abwechslung zum oft leistungsorientierten Alltag an einer Mittelschule.

An der Kantonsschule Freudenberg bieten wir unseren Schülerinnen und Schülern deshalb die Möglichkeit, in enger Abstimmung mit dem individuellen Stundenplan ein Instrument zu erlernen oder die gesanglichen Fähigkeiten zu trainieren. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit in musikalischen Formationen mitzuwirken.

Diese Broschüre stellt Ihnen diese Angebote vor und erläutert die damit verbundenen administrativen Prozesse. Die Angebote stehen allen Schülerinnen und Schülern offen, also auch jenen, welche sich für das Maturfach Bildnerisches Gestalten entschieden haben (Gymnasium Freudenberg: 3.– 6. Klassen; Liceo Artistico).

Bei Fragen oder Unklarheiten zögern Sie nicht, sich an das Sekretariat zu wenden.

**Der Unterricht wird in unserer Musikvilla „Schöllergut“ abgehalten. Sie ist ca. 3 Minuten zu Fuss vom Hauptgebäude entfernt und liegt in einem schönen Park.**



# Das Wichtigste in Kürze

## Informationen zum Instrumental- oder Gesangsunterricht:

- Der individuelle fakultative Instrumental- oder Gesangsunterricht wird in Halblektionen à 22.5 Minuten erteilt. Es ist das einzige kostenpflichtige Freifach, der Kanton Zürich subventioniert den Unterricht jedoch stark.
- Für Musikmaturanden (3.–5. Klasse Gymnasium Freudenberg) ist der Instrumental- bzw. Gesangsunterricht Teil der obligatorischen Ausbildung, darum kostenlos.
- Die Mitwirkung in Ensembles (Chöre, Blasorchester, Kleinformationen) ist in jedem Fall kostenlos.
- Das Vorgehen für die An- und Abmeldung ist auf der letzten Seite dieser Broschüre beschrieben. Nachmeldungen sind möglich, sofern der Stundenplan dies zulässt. Es ist jedoch eine Nachmelde-Gebühr von CHF 5.– zu entrichten.
- Die Anmeldung für den Instrumental- oder Gesangsunterricht verlängert sich von Semester zu Semester automatisch bis zu einer Abmeldung. Die Eltern und Schüler werden jeweils schriftlich auf die Kündigungstermine (für das Frühjahrssemester: 15. Dezember; für das Herbstsemester: 31. Mai) aufmerksam gemacht.
- Die Lehrperson setzt sich – in der Regel gegen Ende des Vorsemesters, spätestens bis zur ersten Schulwoche nach den Ferien – mit dem Schüler oder der Schülerin in Verbindung, um eine auf den Stundenplan adaptierte Instrumental- lektion zu vereinbaren.
- Die Anmeldung ist verbindlich und wird automatisch für das neue Semester verlängert, wenn keine Abmeldung erfolgt. Ohne Abmeldung gilt der Schüler respektive die Schülerin als angemeldet und verpflichtet sich zum Besuch des Unterrichts sowie zur Bezahlung der Kostenbeiträge. Eine Ausnahme bildet die Probezeit: Bei Austritt vor Ende der Probezeit wird der Instrumentalunterricht anteilmässig verrechnet.

## Kosten Instrumental- oder Gesangsunterricht (Elternbeiträge):

1 Halblektion / Woche	1 Semester CHF 640.-
2 Halblektionen / Woche	1 Semester CHF 1'280.-

# Individueller Instrumental- oder Gesangsunterricht

Die auf diesen Seiten abgebildeten Instrumente können an unserer Schule erlernt werden. Haben Sie spezielle Wünsche, so fragen Sie nach!

Die Instrumental- und Gesangslehrpersonen bieten für alle interessierten Schülerinnen und Schüler jeweils im November und Dezember Schnupperlektionen an. Das Anmeldeformular wird durch die Musiklehrpersonen im Klassenunterricht verteilt und steht auch auf der Homepage zum Download bereit.



Kontrabass



Cello



Viola (Bratsche)



Violine



Sologesang



E-Gitarre

E-Bass



Gitarre



Akkordeon



Klavier



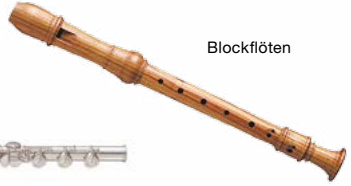
Keyboard



Kirchenorgel



Piccolo



Blockflöten



Querflöte



Posaune



Trompete



Waldhorn



Tenorhorn



Fagott



Klarinette



Oboe



Saxophon



Perkussion



Schlagzeug



Djembe

# Gruppenunterricht

## **Blasorchester**

Das gemeinsame Blasorchester der Kantonsschulen Freudenberg und Enge führt jedes Jahr eine öffentliche Serenade und ein Weihnachtskonzert auf. Ausserdem spielt es zu besonderen Schulanlässen wie der Eröffnungs- oder der Maturfeier des Gymnasiums. Es hat in den letzten Jahren eine beeindruckende Qualität erreicht.

Auch Mitspielende, die ihren Instrumentalunterricht nicht an unserer Schule erhalten, sind im Blasorchester willkommen.

Das Blasorchester probt freitags von 12.30 bis 13.45 Uhr in der Aula der Kantonsschule Freudenberg.

Leitung: Roger Dietiker

## **Chor**

Es gibt zwei Angebote für Chorgesang:

### **Kleiner Chor**

Diese Formation ist als Einstieg ins Chorsingen für Schülerinnen und Schüler der 1. und 2. Klasse gedacht. Auch ältere «Einsteiger» sind jedoch herzlich willkommen.

Hauptsächlich mehrstimmige Pop-/Rocksongs, aber auch klassische Lieder werden a capella oder mit Begleitung geübt und aufgeführt. In der wöchentlich einmal stattfindenden Probe sind auch Songwünsche sehr erwünscht.

Ausgangspunkt für die Proben ist die Freude am gemeinsamen Singen, darüber hinaus werden auch die Grundlagen der Stimmpflege vermittelt und die Singtechnik verbessert.

Alle Singbegeisterten der Unterstufe (auch Jungs!) sind herzlich eingeladen, jederzeit unverbindlich eine Probe zu besuchen.

Der Chor probt freitags von 13.15 bis 14.00 Uhr im Schöllergut Zimmer 1.

Leitung: Erwin Heusser

### **Grosser Chor**

Der grosse Chor der beiden Kantonsschulen Enge und Freudenberg führt jedes Jahr ein grösseres Werk öffentlich auf. Dabei wird zwischen einem klassischen und einem modernen Programm abgewechselt. Dazu kommen Auftritte an Schulanlässen. Der Chor probt freitags von 12.45 bis 13.50 Uhr im Schöllergut.

Leitung: Barbara Schroeder und Konrad Jenny



## **Streichorchester**

An der Kantonsschule Freudenberg gibt es auch eine Streicher-Formation – je nach Anzahl der Anmeldungen als Ensemble oder als Orchester geführt. Die Leitung liegt bei unserer Violinen-Lehrerin Annette-Caroline Schär.

## **Ensembles**

Neben den „grossen Formationen“ gibt es auch die Möglichkeit, in kleinen Gruppen (in der Regel mindestens 5 Personen) gemeinsam zu musizieren. Die Schule stellt dafür ein Kontingent an Ensemblelektionen zur Verfügung.

Wie diese Ensembles zusammengesetzt sind, ist weitgehend offen: So können sich Anfänger gemeinsam auf einen Eintritt ins Blas- oder Streichorchester vorbereiten, ebenso können aber Fortgeschrittene gemeinsam musikalische Experimente wagen. Ferner ist es möglich, dass eine „gemischte“ Formation (Kammermusik, Jazz- oder Popband) von einem Instrumentallehrer betreut wird, zum Beispiel im Hinblick auf einen ersten Auftritt. Schülerinnen und Schüler können bei ihren Instrumentallehrpersonen ein Ensemble anregen. Die Ensembles sind auf ein Semester befristet, können jedoch verlängert werden.

## **Informationen zum Gruppenunterricht / Ensembles:**

- Der Gruppenunterricht im Blasorchester, in einem der Chöre sowie in den Ensembles ist kostenlos.
- Er findet in der Regel über Mittag während ein bis zwei Lektionen statt (vgl. dazu auch die Freifachausschreibung).
- Wer dem Gruppenunterricht fernbleiben muss, meldet sich frühzeitig bei der betreffenden Lehrperson per Telefon oder per Email ab.

## **Wichtige Adressen**

Verantwortlicher der Abteilung Musik: Konrad Jenny

konrad.jenny@kfr.ch

Sekretariat Kantonsschule Freudenberg: 044 286 77 11

sekretariat@kfr.ch







**Angstmann  
Ulrich**  
Saxophon



**Bärtsch  
Amadeus**  
Sologesang



**Dietiker  
Roger**  
Blasorchester



**Flisch  
Rätus**  
E-Bass



**Henkhaus  
Solvejg**  
Klavier



**Heusser Erwin**  
Sologesang,  
Klavier, Keyboard,  
kleiner Chor



**Höfli  
Martin**  
Fagott



**Hunziker  
Stephan**  
Gitarre



**Huonder  
Stefania**  
Sologesang



**Jenny  
Konrad**  
Chor, Cello



**Maier  
Hans-Christof**  
Blockflöte,  
Querflöte



**Mariotti  
Deborah**  
Gitarre



**Mauerhofer  
Kenneth**  
Klavier



**Meier  
Rita K.**  
Klarinette



**Noth Christian**  
Trompete,  
Tenorhorn



**Rosa  
Tiziana**  
Klavier



**Schär Annette-  
Caroline**  
Violine, Viola  
(Bratsche)



**Schroeder  
Barbara**  
Chor, Sologesang



**Thür Anina**  
Querflöte, Piccolo



**Vrignaud  
Anne-Sophie**  
Harfe



**Weber Thomas**  
Akkordeon



**Wopmann  
Hans-Ulrich**  
Waldhorn



**Zihler Andreas**  
Schlagzeug,  
Djembe,  
Perkussion

**Eine grosse Zahl von  
hoch qualifizierten  
Instrumental- und  
Vokallehrpersonen  
stehen für unseren  
Unterricht zur  
Verfügung.**

# Vorgehen für die Anmeldung

## **Instrumentalunterricht Freifachanmeldung für Erstklässlerinnen und Erstklässler in der Probezeit**

Das Anmeldeformular «Instrumentalunterricht für 1. Klässler in der Probezeit» wird etwa Mitte Juni mit den Schulunterlagen zum Schulbeginn mitgeschickt. Das ausgefüllte Formular muss bis zur letzten Woche vor den Sommerferien im Sekretariat abgegeben oder per Post eingesandt werden.

## **Instrumentalunterricht Freifach Erstanmeldung für alle (ausser Erstklässlerinnen und Erstklässler während der Probezeit)**

Das Formular «IU Erstanmeldung für Freifach» wird aus dem Intranet (unter Dokumente & Dateien) heruntergeladen. Es ist auch auf dem Sekretariat erhältlich. Das Aufgebot zur Anmeldung wird per Email im Mai (fürs Herbstsemester) und Dezember (fürs Frühlingsemester) an die Schülerschaft verschickt. Die Anmeldefrist: 31. Mai respektive 15. Dezember.

## **Instrumentalunterricht Freifach Abmeldung**

Die Anmeldung bleibt gültig, bis eine schriftliche Abmeldung erfolgt. Diese ist nur auf Ende Semester möglich.

- per Ende des 1. Semesters (Herbst/Winter): einzureichen bis 15. Dezember
- per Ende des 2. Semesters (Frühling/Sommer): einzureichen bis 31. Mai

**Beim Wechsel zu einem anderen Instrument** kontaktieren Sie das Sekretariat bis zu den oben genannten Terminen.

## **Maturprofil mit Kunstfach Musik (3. – 5. Klasse)**

Wählt ein Schüler oder eine Schülerin Musik als Kunstfach für die Matura, so gilt der Instrumentalunterricht **im Hauptinstrument** (eine Halblektion) während der 3. – 5. Klasse als Teil des obligatorischen Faches, er ist kostenlos und wird bei uns an der Schule belegt. Nur in Ausnahmefällen kann der Instrumentalunterricht auf Gesuch hin extern belegt werden. Die Anmeldung erfolgt mit dem Formular „IU Erstanmeldung für Kunstfach Musik“ im Musikunterricht in der 2. Klasse.

Für Musikmaturandinnen und -maturanden mit Sologesang ist der Besuch des Chors in der 4. und 5. Klasse obligatorisch.

## **Chor, Blas- und Streichorchester sowie Ensembles**

Die Anmeldung für Chor und Blasorchester geschieht jedes Semester neu im Rahmen der Freifachanmeldungen via Intranet, für die Ensembles via IU-Lehrperson (Ausnahme: Erstklässler für das allererste Semester an der KFR).

