

## MENSCHEN | AUF EIN WORT

| 21

# re ich pro Tag»

enommierten Béjart Ballet  
1 in Zürich.

Warum ist das Tanzen nicht  
bloss Hobby geblieben?

Die Perfektion fasziniert  
mich. Es gefällt mir, mich  
ständig zu verbessern und  
an den Details zu feilen.  
Zudem ermöglicht mir  
das Béjart Ballet, die gan-  
ze Welt kennenzulernen:  
Tokio, Moskau, Bogotá.  
Wir waren schon überall.

Sie kennen sicher den Ballett-  
film «Black Swan», in dem  
hinter der tragischen Heldin  
eine ehrgeizige Mutter steht.  
Stimmt das Klischee?

Der Film übertreibt total.  
Meine Eltern haben mich  
nie gedrängt. Wenn man  
das nicht selber will, wird  
man nie wirklich gut

## FRAU DER WOCHE

### Bester Nachwuchs



Am Europäischen Wettbewerb für  
Nachwuchsforschende in Prag  
gewinnt **Jasmin Allenspach** (17)  
aus Adliswil ZH unter 124 Teilneh-  
menden einen mit 5000 Euro  
dotierten Hauptpreis. Die Maturan-  
din überzeugte die Jury mit ihrer  
Arbeit über die Komplexität islami-  
scher Kachelkunst. Damit konnte  
sie aufzeigen, dass es den isla-  
mischen Künstlern vor 500 Jahren  
in erster Linie um die Ästhetik  
ihrer Werke ging und nicht um  
deren geometrische Perfektion.

## MANN DER WOCHE

### Erster Schweizer